



**TEMARIOS PRUEBAS CORPORATIVAS**  
**Lenguaje – 1° Medio**

Objetivos de aprendizaje	Desempeños
OA 3	<p>Extraer información explícita de textos cuando no hay elementos que facilitan su localización cuando hay información de carácter similar que compite con ella.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓Inferir el tema de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li><li>✓Inferir el conflicto de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li><li>✓Inferir el propósito de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li><li>✓Inferir las creencias y estereotipos presentes en un texto de tema poco familiar.</li><li>✓Inferir la causa, consecuencia o efecto cuando la información se encuentra en distintas partes del texto.</li><li>✓Inferir las características de un personaje a partir de sus acciones y del efecto que estas tienen en otros personajes.</li><li>✓Inferir los sentimientos, intenciones o motivaciones cuando estos no son evidentes ya que hay información que compite.</li><li>✓Determinar estereotipos presentes en el texto cuando se debe discriminar entre ideas que compiten.</li><li>✓Determinar el problema humano que se expresa en el texto cuando se debe discriminar entre ideas que compiten.</li><li>✓Inferir el significado de una palabra, frase o expresión a partir de claves poco evidentes.</li><li>✓Interpretar una expresión de lenguaje figurado cuando esta es poco familiar y hay claves poco evidentes que permiten su interpretación.</li><li>✓Evaluar textos (o aspectos de estos) y justifican los juicios elaborados con información referida al sentido global del texto.</li><li>✓Diferenciar entre hechos y opiniones cuando hay marcas textuales poco evidentes que permiten su distinción (por ejemplo: adverbios, modo verbal condicional).</li><li>✓Establecer la función o el efecto de distintos recursos no lingüísticos y lingüísticos</li><li>✓(por ejemplo: títulos; ejemplificaciones; modos verbales; repeticiones de estructuras, sonidos, palabras o ideas en un poema; lenguaje figurado) cuando es evidente.</li><li>✓Evaluar texto o un aspecto de este, y fundamentan dicha evaluación con información referida al sentido global del texto.</li></ul>

OA 5	<p>Extraer información explícita de textos cuando no hay elementos que facilitan su localización cuando hay información de carácter similar que compite con ella.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓Inferir el tema de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li><li>✓Inferir el conflicto de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li><li>✓Inferir el propósito de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li><li>✓Inferir las creencias y estereotipos presentes en un texto de tema poco familiar.</li><li>✓Inferir la causa, consecuencia o efecto cuando la información se encuentra en distintas partes del texto.</li><li>✓Inferir las características de un personaje a partir de sus acciones y del efecto que estas tienen en otros personajes.</li><li>✓Inferir los sentimientos, intenciones o motivaciones cuando estos no son evidentes ya que hay información que compite.</li><li>✓Determinar estereotipos presentes en el texto cuando se debe discriminar entre ideas que compiten.</li><li>✓Determinar el problema humano que se expresa en el texto cuando se debe discriminar entre ideas que compiten.</li><li>✓Inferir el significado de una palabra, frase o expresión a partir de claves poco evidentes.</li><li>✓Interpretar una expresión de lenguaje figurado cuando esta es poco familiar y hay claves poco evidentes que permiten su interpretación.</li><li>✓Evaluar textos (o aspectos de estos) y justificar los juicios elaborados con información referida al sentido global del texto.</li><li>✓Diferenciar entre hechos y opiniones cuando hay marcas textuales poco evidentes que permiten su distinción (por ejemplo: adverbios, modo verbal condicional).</li><li>✓Establecer la función o el efecto de distintos recursos no lingüísticos y lingüísticos</li><li>✓(por ejemplo: títulos; ejemplificaciones; modos verbales; repeticiones de estructuras, sonidos, palabras o ideas en un poema; lenguaje figurado) cuando es evidente.</li><li>✓Evaluar texto o un aspecto de este, y fundamentar dicha evaluación con información referida al sentido global del texto</li><li>✓Establecer de qué trata un texto (tema, conflicto, propósito o postura del autor) cuando se necesita integrar información implícita o discriminar entre ideas que compiten.</li><li>✓Realizar inferencias no evidentes, ya que requieren relacionar o integrar información del texto cuando hay ideas que compiten.</li><li>✓Inferir relación causa-consecuencia cuando se debe discriminar entre ideas que compiten.</li></ul>
------	--

OA8	<p>Extraer información explícita de textos cuando no hay elementos que facilitan su localización cuando hay información de carácter similar que compite con ella.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓Inferir el tema de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li><li>✓Inferir el conflicto de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li><li>✓Inferir el propósito de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li><li>✓Inferir las creencias y estereotipos presentes en un texto de tema poco familiar.</li><li>✓Inferir la causa, consecuencia o efecto cuando la información se encuentra en distintas partes del texto.</li><li>✓Determinar estereotipos presentes en el texto cuando se debe discriminar entre ideas que compiten.</li><li>✓Determinar el problema humano que se expresa en el texto cuando se debe discriminar entre ideas que compiten.</li><li>✓Inferir el significado de una palabra, frase o expresión a partir de claves poco evidentes.</li><li>✓Interpretar una expresión de lenguaje figurado cuando esta es poco familiar y hay claves poco evidentes que permiten su interpretación.</li><li>✓Evaluar textos (o aspectos de estos) y justifican los juicios elaborados con información referida al sentido global del texto.</li><li>✓Diferenciar entre hechos y opiniones cuando hay marcas textuales poco evidentes que permiten su distinción (por ejemplo: adverbios, modo verbal condicional).</li><li>✓Establecer la función o el efecto de distintos recursos no lingüísticos y lingüísticos</li><li>✓(por ejemplo: títulos; ejemplificaciones; modos verbales; repeticiones de estructuras, sonidos, palabras o ideas en un poema; lenguaje figurado) cuando es evidente.</li><li>✓Evaluar texto o un aspecto de este, y fundamentan dicha evaluación con información referida al sentido global del texto</li><li>✓Establecer de qué trata un texto (tema, conflicto, propósito o postura del autor) cuando se necesita integrar información implícita o discriminar entre ideas que compiten.</li><li>✓Realizar inferencias no evidentes, ya que requieren relacionar o integrar información del texto cuando hay ideas que compiten; por ejemplo:</li><li>✓Inferir relación causa-consecuencia cuando se debe discriminar entre ideas que compiten.</li></ul>
-----	--

OA9	<ul style="list-style-type: none"><li>✓Extraer información explícita de textos cuando no hay elementos que facilitan su localización cuando hay información de carácter similar que compite con ella.</li><li>✓Inferir el tema de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li><li>✓Inferir el propósito de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li><li>✓Inferir la causa, consecuencia o efecto cuando la información se encuentra en distintas partes del texto.</li><li>✓Inferir el significado de una palabra, frase o expresión a partir de claves poco evidentes.</li><li>✓Interpretar una expresión de lenguaje figurado cuando esta es poco familiar y hay claves poco evidentes que permiten su interpretación.</li><li>✓Evaluar textos (o aspectos de estos) y justifican los juicios elaborados con información referida al sentido global del texto.</li><li>✓Diferenciar entre hechos y opiniones cuando hay marcas textuales poco evidentes que permiten su distinción (por ejemplo: adverbios, modo verbal condicional).</li><li>✓Comparar y contrastar la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho, según sus similitudes y diferencias.</li><li>✓Establecer la función o el efecto de distintos recursos no lingüísticos y lingüísticos</li><li>✓(por ejemplo: títulos; ejemplificaciones; modos verbales; repeticiones de estructuras, sonidos, palabras o ideas en un poema; lenguaje figurado) cuando es evidente.</li><li>✓Evaluar si una información o un recurso gráfico aporta o no al propósito de un texto o de una sección de él.</li><li>✓Identificar las fallas evidentes de argumentación presentes en los textos.</li><li>✓Determinar el propósito o el efecto de distintos recursos lingüísticos y no lingüísticos (por ejemplo, cuadros comparativos, preguntas retóricas, ejemplificaciones, referencias) cuando tal propósito o efecto es evidente por su vínculo con información presente en el texto.</li></ul>
-----	--

<p>OA10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓Extraer información explícita de textos cuando no hay elementos que facilitan su localización cuando hay información de carácter similar que compite con ella.</li> <li>✓Inferir el tema de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li> <li>✓Inferir el propósito de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.</li> <li>✓Inferir la causa, consecuencia o efecto cuando la información se encuentra en distintas partes del texto.</li> <li>✓Inferir el significado de una palabra, frase o expresión a partir de claves poco evidentes.</li> <li>✓Interpretar una expresión de lenguaje figurado cuando esta es poco familiar y hay claves poco evidentes que permiten su interpretación.</li> <li>✓Evaluar textos (o aspectos de estos) y justifican los juicios elaborados con información referida al sentido global del texto.</li> <li>✓Diferenciar entre hechos y opiniones cuando hay marcas textuales poco evidentes que permiten su distinción (por ejemplo: adverbios, modo verbal condicional).</li> <li>✓Comparar y contrastar la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho, según sus similitudes y diferencias.</li> <li>✓Establecer la función o el efecto de distintos recursos no lingüísticos y lingüísticos</li> <li>✓(por ejemplo: títulos; ejemplificaciones; modos verbales; repeticiones de estructuras, sonidos, palabras o ideas en un poema; lenguaje figurado) cuando es evidente.</li> <li>✓Evaluar si una información o un recurso gráfico aporta o no al propósito de un texto o de una sección de él</li> <li>✓Identificar las fallas evidentes de argumentación presentes en los textos.</li> <li>✓Determinan el propósito o el efecto de distintos recursos lingüísticos y no lingüísticos (por ejemplo, cuadros comparativos, preguntas retóricas, ejemplificaciones, referencias) cuando tal propósito o efecto es evidente por su vínculo con información presente en el texto.</li> </ul>
<p><b>Sugerencia para estudiar:</b></p> <p>Guías trabajadas y revisadas en clases.</p> <p>Apuntes de clases.</p> <p>Textos informativos (texto de divulgación científica) sus características, propósito.</p> <p>Textos líricos (poemas) sus características, propósito.</p> <p>Textos narrativos (novela, mito) sus características, propósito.</p>	



Centro Educacional San Carlos de Aragón – R.B.D. 25.439 - 8  
Av. San Carlos 0205 - 0260 / F: 268 41 32 – 850 94 62  
[www.colegiosancarlos.cl](http://www.colegiosancarlos.cl) – [centroeducacionalsancarlos@gmail.com](mailto:centroeducacionalsancarlos@gmail.com)  
U.T.P. Enseñanza Media – Departamento Matemática

### TEMARIOS PRUEBAS CORPORATIVAS Matemática – I° Medio

Objetivos de aprendizaje	Desempeños
OA 1	✓ Calculan operaciones con números racionales representados simbólicamente.
OA 2	✓ Argumentan sobre la relación de las propiedades de potencias de base y exponente natural con las potencias de base racional y exponente entero. ✓ Resuelven problemas de la vida diaria y de otras asignaturas en que es necesario operar con potencias de base racional y exponente entero.
OA3	✓ Reconocen el desarrollo de un producto notable. ✓ Factorizan productos notables. ✓ Reducen expresiones algebraicas que contienen productos notables o factorizaciones de ellos.
<b>Sugerencia para estudiar:</b> - Libro Ministerial: Operaciones de racionales (Páginas 4 a la 14) - Libro Ministerial: Potencias (Páginas 18 a 24) - Libro Ministerial: Productos notables (Páginas 28 -67)  Estudiar de controles y pruebas ya hechas y revisadas en clases.  Comparto videos Operaciones de racionales: <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLeySRPnY35dFK2IF2mu30NYq-79SYEwuz">https://www.youtube.com/playlist?list=PLeySRPnY35dFK2IF2mu30NYq-79SYEwuz</a> Potencias: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=y12Op8QMjHs">https://www.youtube.com/watch?v=y12Op8QMjHs</a> Productos notables: Cuadrado de Binomio: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=neUJQQIy11g">https://www.youtube.com/watch?v=neUJQQIy11g</a> Monomio por Binomio: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cbnUSqFthO8">https://www.youtube.com/watch?v=cbnUSqFthO8</a> Reduccion de terminos semejantes: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cH_NPAETuvA">https://www.youtube.com/watch?v=cH_NPAETuvA</a>	



**TEMARIOS PRUEBAS CORPORATIVAS**  
**Historia – 1º Medio**

Objetivos de aprendizaje	Desempeños
<b>I UNIDAD</b>	
OA 1	<p>&gt; Describen los procesos de difusión de las ideas republicanas y liberales del siglo XIX, mediante el uso de criterios de escala, sucesión y simultaneidad, reconociendo su influencia en la construcción de la institucionalidad política nacional.</p> <p>&gt; Ejemplifican los principios del ideario liberal en aspectos como el sistema parlamentario, el constitucionalismo, el movimiento abolicionista, el reconocimiento de derechos individuales o el surgimiento del feminismo, reconociendo sus aportes para la construcción de la democracia.</p> <p>&gt; Analizan fuentes sobre el impacto de las ideas republicanas y liberales en el sistema político y en la economía de los Estados americanos, contrastando la legitimidad de sus argumentos y los sesgos presentes en ellas.</p>
OA 2	<p>&gt; Caracterizan, a partir de diversas fuentes de información, a la burguesía como actor social, reconociendo su rol en las transformaciones políticas, sociales y económicas del siglo XIX.</p> <p>&gt; Describen características relevantes de la cultura burguesa, tales como el ideal de individuo, la ética del trabajo, la relación con el consumo y el ocio, el modelo de familia, la visión de los roles de género y el concepto de vida privada, argumentando a partir de evidencia histórica</p>
OA3	<p>&gt; Explican los procesos de organización de algunos Estados nacionales en América Latina y Europa, sus debates y tensiones (por ejemplo, centralismo-federalismo, coexistencia de diferentes tradiciones culturales al interior de las nuevas repúblicas), estableciendo elementos de continuidad y cambio con el presente.</p> <p>&gt; Comparan mediante el uso de herramientas de análisis espacial las delimitaciones de los nuevos Estados nacionales americanos con diferentes regionalizaciones culturales, económicas y políticas existentes anteriormente en América, contrastando los conceptos de región y territorio.</p> <p>&gt; Analizan algunas políticas estatales para la conformación del territorio nacional en América Latina (por ejemplo, disolución de la Gran Colombia, conflictos armados entre países vecinos, etc.), utilizando diversas fuentes que permitan recoger la visión de distintos actores sociales, reconociendo el impacto de dichas políticas en comunidades locales.</p> <p>&gt; Identifican la complejidad de la construcción nacional en la región latinoamericana a partir del estudio de diversos casos, reconociendo algunas consecuencias de los procesos de homogeneidad cultural que le acompañaron, en una perspectiva de continuidad y cambio con el presente</p>
OA8	<p>&gt; Identifican las principales características políticas del periodo de formación de la República, sus actores e hitos relevantes, problematizando las periodizaciones clásicas de la historia política de Chile.</p> <p>&gt; Comparan distintas visiones que existían en el debate público sobre el modo de organizar el país en las primeras décadas del siglo XIX, mediante el análisis de distintas fuentes primarias, reconociendo puntos de vista diferentes sobre el tema.</p> <p>&gt; Analizan las principales características de la Constitución de 1833 (por ejemplo, régimen de gobierno, atribuciones de los poderes del Estado, concepto de ciudadanía y de participación), reconociendo los principios que la sustentan.</p>

OA9	<p>&gt; Identifican algunos de los principales procesos políticos y económicos que influyeron en la consolidación de la República de Chile, reconociendo su importancia en la evolución política del Estado.</p> <p>&gt; Explican cómo la formación de un sistema de partidos, la discusión parlamentaria o el desarrollo de la prensa contribuyeron al fortalecimiento del sistema republicano, argumentando, a partir del análisis de fuentes, la importancia de la consolidación de la República en Chile.</p> <p>&gt; Analizan los principales conflictos existentes en torno a las atribuciones del Ejecutivo y el Legislativo, los derechos de los individuos o el centralismo, mediante el contraste de visiones en fuentes primarias y secundarias, reconociendo la complejidad de la conformación de una institucionalidad política para un nuevo Estado-nación.</p>
OA11	<p>&gt; Problematizan el papel que cumplieron los conflictos bélicos con países vecinos en el proceso de conformación del Estado y de una identidad nacional chilena, entregando una opinión crítica y fundada sobre el rol que el territorio juega en la conformación de estos.</p> <p>&gt; Discuten el concepto de nación, y el rol que cumplen en su construcción los símbolos patrios, la historia nacional y la geografía, los eventos deportivos, las fiestas nacionales o las elecciones políticas, considerando el rol homogeneizador que les subyace desde una perspectiva de cambio y continuidad con el presente.</p>
<b>II UNIDAD</b>	
OA4	<p>&gt; Reconocen, a partir de información entregada por diversas fuentes, las principales características de la idea de progreso indefinido durante el siglo XIX, problematizando su vigencia en la actualidad.</p> <p>&gt; Reconocen el positivismo como una expresión de la idea de progreso, y dan ejemplos sobre sus principales postulados.</p> <p>&gt; Ilustran a partir del análisis de distintos autores, cómo se expresó el ideal de progreso en Europa y América Latina durante el siglo XIX, y comunican sus conclusiones.</p> <p>&gt; Establecen relaciones, con ejemplos concretos, entre el concepto de progreso indefinido y la explotación de recursos naturales, en una perspectiva de desarrollo sustentable.</p>
OA5	<p>&gt; Caracterizan la industrialización como un proceso económico y tecnológico revolucionario, estableciendo diferencias y semejanzas con otras revoluciones estudiadas en años anteriores (por ejemplo, la Revolución Agrícola).</p> <p>&gt; Caracterizan el proceso de industrialización a partir de las transformaciones en la producción, en la organización de la fuerza de trabajo, en la organización del capital y en la circulación de bienes y materias primas, vinculándolo con la idea de progreso estudiada.</p> <p>&gt; Ejemplifican, a partir del uso de fuentes primarias y secundarias, la influencia de la industrialización en aspectos de la vida cotidiana, como los roles de género, el transporte, la comunicación, la urbanización de la vida, la marginalidad, la percepción del espacio, entre otras, identificando su impacto en la vida social.</p> <p>&gt; Explican el impacto de la industrialización en el mundo contemporáneo (por ejemplo, la explosión demográfica, el desarrollo de la ciudad contemporánea, el surgimiento de una sociedad de clases, la formación de organizaciones sociales y políticas y el desarrollo de nuevas ideologías), evaluando aspectos positivos y negativos del proceso, tanto en el pasado como en la actualidad.</p>
OA7	<p>&gt; Contextualizan el escenario político y cultural europeo a comienzos del siglo XX (por ejemplo, las tensiones y rivalidades entre los Estados, el armamentismo, la formación de alianzas, el desarrollo artístico y científico, la pujanza económica y la sensación de bienestar social), utilizando criterios temporales como simultaneidad, ritmo y duración.</p> <p>&gt; Contextualizan los antecedentes de la Primera Guerra Mundial a partir del análisis de diversas fuentes, reconociendo el carácter multicausal de los procesos históricos.</p>



### TEMARIO PRUEBA CORPORATIVA Biología – I° Medio

Objetivos de aprendizaje	Desempeños
OA 2	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interpretar evidencias presentadas en tablas, diafragmas o gráficos, para formular inferencias y conclusiones relacionadas con la evolución</li><li>- Describir la evolución considerando postulados de Darwin y Wallace</li></ul>
OA 4	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analizar e interpretar información presentada en tablas, diagramas o gráficos, para responder preguntas relacionadas con los niveles de organización de los seres vivos.</li><li>- Interpretan datos presentados en gráficos para explicar interacciones entre especies de un ecosistema</li></ul>
Los contenidos correspondientes al OA 4 serán tratados en el segundo semestre	
Sugerencia para estudiar:	
OA 2: Página 31. Texto del Estudiante Ciencias Naturales, 1ero Medio	
OA 4: Páginas 40, 41, 43, 44, 45 y 46. Texto del Estudiante Ciencias Naturales, 1ero Medio	

### QUÍMICA – I° Medio

Objetivos de aprendizaje	Desempeños
OA 17	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Describir a la reacción química como un proceso de reorganización atómica que genera productos, representada mediante ecuaciones químicas.</li><li>✓ Aplicar relaciones cualitativas y cuantitativas en la descripción de algunas reacciones químicas del entorno, considerando factores que determinan su rapidez.</li><li>✓ Analizar e interpretar información para identificar variables, formular inferencias, conclusiones o reconocer el propósito de una investigación relacionada con reacciones químicas..</li></ul>
Sugerencia para estudiar:	
Guías desarrolladas en clases.	
Págs. N° 6 a 45 texto escolar.	

## FÍSICA – 1º Medio

Objetivos de aprendizaje	Desempeños
OA 10	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Relacionar cualidades del sonido, como tono, intensidad y timbre, con elementos ondulatorios de frecuencia, amplitud y forma de la onda.</li><li>✓ Explicar fenómenos sonoros como la reflexión, la refracción, la absorción, la difracción, la interferencia, la resonancia y el efecto Doppler basándose en el modelo ondulatorio del sonido.</li><li>✓ Analizar e interpretar información para identificar variables, formular inferencias, conclusiones o reconocer el propósito de una investigación relacionada con fenómenos sonoros.</li></ul>
<p><b>Sugerencia para estudiar:</b> Guías desarrolladas en clases. Presentación link: <a href="https://canva.link/dme5y2x1svam5nq">https://canva.link/dme5y2x1svam5nq</a> Págs. N° 10 a 37 texto escolar.</p>	