



Centro Educacional San Carlos de Aragón – R.B.D. 25.439 - 8
Av. San Carlos 0205 - 0260 / F: 268 41 32 – 850 94 62
www.colegiosancarlos.cl – centroeducacionalsancarlos@gmail.com
U.T.P. Enseñanza Media – Departamento de Lenguaje

TEMARIOS PRUEBAS CORPORATIVAS Lenguaje – II° Medio

| Objetivos de aprendizaje | Desempeños |
|--------------------------|---|
| OA 3 | <ul style="list-style-type: none">✓Extraer información explícita de textos cuando no hay elementos que facilitan su localización cuando hay información de carácter similar que compite con ella.✓Inferir el tema de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.✓Inferir el conflicto de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.✓Inferir el propósito de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.✓Inferir las creencias y estereotipos presentes en un texto de tema poco familiar.✓Inferir la causa, consecuencia o efecto cuando la información se encuentra en distintas partes del texto.✓Inferir las características de un personaje a partir de sus acciones y del efecto que estas tienen en otros personajes.✓Inferir los sentimientos, intenciones o motivaciones cuando estos no son evidente ya que hay información que compite.✓Determinar estereotipos presentes en el texto cuando se debe discriminar entre ideas que compiten.✓Determinar el problema humano que se expresa en el texto cuando se debe discriminar entre ideas que compiten.✓Inferir el significado de una palabra, frase o expresión a partir de claves poco evidentes.✓Interpretar una expresión de lenguaje figurado cuando esta es poco familiar y hay claves poco evidentes que permiten su interpretación.✓Evaluar textos (o aspectos de estos) y justifican los juicios elaborados con información referida al sentido global del texto.✓Diferenciar entre hechos y opiniones cuando hay marcas textuales poco evidentes que permiten su distinción (por ejemplo: adverbios, modo verbal condicional).✓Establecer la función o el efecto de distintos recursos no lingüísticos y lingüísticos✓(por ejemplo: títulos; ejemplificaciones; modos verbales; repeticiones de estructuras, sonidos, palabras o ideas en un poema; lenguaje figurado) cuando es evidente.✓Evaluar texto o un aspecto de este, y fundamentan dicha evaluación con información referida al sentido global del texto. |

| | |
|-------------|--|
| <p>OA 5</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓Extraer información explícita de textos cuando no hay elementos que facilitan su localización cuando hay información de carácter similar que compite con ella. ✓Inferir el tema de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia. ✓Inferir el conflicto de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia. ✓Inferir el propósito de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia. ✓Inferir las creencias y estereotipos presentes en un texto de tema poco familiar. ✓Inferir la causa, consecuencia o efecto cuando la información se encuentra en distintas partes del texto. ✓Inferir las características de un personaje a partir de sus acciones y del efecto que estas tienen en otros personajes. ✓Inferir los sentimientos, intenciones o motivaciones cuando estos no son evidente ya que hay información que compite. ✓Determinar estereotipos presentes en el texto cuando se debe discriminar entre ideas que compiten. ✓Determinar el problema humano que se expresa en el texto cuando se debe discriminar entre ideas que compiten. ✓Inferir el significado de una palabra, frase o expresión a partir de claves poco evidentes. ✓Interpretar una expresión de lenguaje figurado cuando esta es poco familiar y hay claves poco evidentes que permiten su interpretación. ✓Evaluar textos (o aspectos de estos) y justifican los juicios elaborados con información referida al sentido global del texto. ✓Diferenciar entre hechos y opiniones cuando hay marcas textuales poco evidentes que permiten su distinción (por ejemplo: adverbios, modo verbal condicional). ✓Establecer la función o el efecto de distintos recursos no lingüísticos y lingüísticos ✓(por ejemplo: títulos; ejemplificaciones; modos verbales; repeticiones de estructuras, sonidos, palabras o ideas en un poema; lenguaje figurado) cuando es evidente. ✓Evaluar texto o un aspecto de este, y fundamentan dicha evaluación con información referida al sentido global del texto ✓Establecer de qué trata un texto (tema, conflicto, propósito o postura del autor) cuando se necesita integrar información implícita o discriminar entre ideas que compiten. ✓Realizar inferencias no evidentes, ya que requieren relacionar o integrar información del texto cuando hay ideas que compiten. ✓Inferir relación causa-consecuencia cuando se debe discriminar entre ideas que compiten. |
|-------------|--|

| | |
|-----|--|
| OAB | <ul style="list-style-type: none">✓Extraer información explícita de textos cuando no hay elementos que facilitan su localización cuando hay información de carácter similar que compite con ella.✓Inferir el tema de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.✓Inferir el conflicto de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.✓Inferir el propósito de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.✓Inferir las creencias y estereotipos presentes en un texto de tema poco familiar.✓Inferir la causa, consecuencia o efecto cuando la información se encuentra en distintas partes del texto.✓Determinar estereotipos presentes en el texto cuando se debe discriminar entre ideas que compiten.✓Determinar el problema humano que se expresa en el texto cuando se debe discriminar entre ideas que compiten.✓Inferir el significado de una palabra, frase o expresión a partir de claves poco evidentes.✓Interpretar una expresión de lenguaje figurado cuando esta es poco familiar y hay claves poco evidentes que permiten su interpretación.✓Evaluar textos (o aspectos de estos) y justifican los juicios elaborados con información referida al sentido global del texto.✓Diferenciar entre hechos y opiniones cuando hay marcas textuales poco evidentes que permiten su distinción (por ejemplo: adverbios, modo verbal condicional).✓Establecer la función o el efecto de distintos recursos no lingüísticos y lingüísticos✓(por ejemplo: títulos; ejemplificaciones; modos verbales; repeticiones de estructuras, sonidos, palabras o ideas en un poema; lenguaje figurado) cuando es evidente.✓Evaluar texto o un aspecto de este, y fundamentan dicha evaluación con información referida al sentido global del texto✓Establecer de qué trata un texto (tema, conflicto, propósito o postura del autor) cuando se necesita integrar información implícita o discriminar entre ideas que compiten.✓Realizar inferencias no evidentes, ya que requieren relacionar o integrar información del texto cuando hay ideas que compiten; por ejemplo:✓Inferir relación causa-consecuencia cuando se debe discriminar entre ideas que compiten. |
|-----|--|

| | |
|-----|--|
| OA9 | <ul style="list-style-type: none">✓Extraer información explícita de textos cuando no hay elementos que facilitan su localización cuando hay información de carácter similar que compite con ella.✓Inferir el tema de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.✓Inferir el propósito de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia.✓Inferir la causa, consecuencia o efecto cuando la información se encuentra en distintas partes del texto.✓Inferir el significado de una palabra, frase o expresión a partir de claves poco evidentes.✓Interpretar una expresión de lenguaje figurado cuando esta es poco familiar y hay claves poco evidentes que permiten su interpretación.✓Evaluar textos (o aspectos de estos) y justifican los juicios elaborados con información referida al sentido global del texto.✓Diferenciar entre hechos y opiniones cuando hay marcas textuales poco evidentes que permiten su distinción (por ejemplo: adverbios, modo verbal condicional).✓Comparar y contrastar la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho, según sus similitudes y diferencias.✓Establecer la función o el efecto de distintos recursos no lingüísticos y lingüísticos✓(por ejemplo: títulos; ejemplificaciones; modos verbales; repeticiones de estructuras, sonidos, palabras o ideas en un poema; lenguaje figurado) cuando es evidente.✓Evaluar si una información o un recurso gráfico aporta o no al propósito de un texto o de una sección de él.✓Identificar las fallas evidentes de argumentación presentes en los textos.✓Determinar el propósito o el efecto de distintos recursos lingüísticos y no lingüísticos (por ejemplo, cuadros comparativos, preguntas retóricas, ejemplificaciones, referencias) cuando tal propósito o efecto es evidente por su vínculo con información presente en el texto. |
|-----|--|

| | |
|--|--|
| <p>OA10</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓Extraer información explícita de textos cuando no hay elementos que facilitan su localización cuando hay información de carácter similar que compite con ella. ✓Inferir el tema de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia. ✓Inferir el propósito de un texto cuando este no es evidente ya que hay ideas que compiten en importancia. ✓Inferir la causa, consecuencia o efecto cuando la información se encuentra en distintas partes del texto. ✓Inferir el significado de una palabra, frase o expresión a partir de claves poco evidentes. ✓Interpretar una expresión de lenguaje figurado cuando esta es poco familiar y hay claves poco evidentes que permiten su interpretación. ✓Evaluar textos (o aspectos de estos) y justifican los juicios elaborados con información referida al sentido global del texto. ✓Diferenciar entre hechos y opiniones cuando hay marcas textuales poco evidentes que permiten su distinción (por ejemplo: adverbios, modo verbal condicional). ✓Comparar y contrastar la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho, según sus similitudes y diferencias. ✓Establecer la función o el efecto de distintos recursos no lingüísticos y lingüísticos ✓(por ejemplo: títulos; ejemplificaciones; modos verbales; repeticiones de estructuras, sonidos, palabras o ideas en un poema; lenguaje figurado) cuando es evidente. ✓Evaluar si una información o un recurso gráfico aporta o no al propósito de un texto o de una sección de él ✓Identificar las fallas evidentes de argumentación presentes en los textos. ✓Determinan el propósito o el efecto de distintos recursos lingüísticos y no lingüísticos (por ejemplo, cuadros comparativos, preguntas retóricas, ejemplificaciones, referencias) cuando tal propósito o efecto es evidente por su vínculo con información presente en el texto. |
| <p>Sugerencia para estudiar:</p> <p>Guías trabajadas y revisadas en clases.</p> <p>Apuntes de clases.</p> <p>Textos periodísticos de opinión (carta al director, artículo de opinión) sus características, propósito.</p> <p>Textos narrativos (cuentos), sus características, propósito.</p> | |



TEMARIOS PRUEBAS CORPORATIVAS
Matemática – II° Medio

| Objetivos de aprendizaje | Desempeños |
|---|---|
| OA 1 | ✓ Resuelven problemas con números reales representados simbólicamente en diversos contextos. ✓ Descomponen raíces para realizar cálculos con números reales. ✓ Aplican las propiedades de potencias para realizar cálculos con números reales |
| OA 2 | Comparan representaciones de potencias de exponente racional con raíces enésimas en la recta numérica. ✓ Convierten raíces enésimas a potencias de exponente racional y viceversa. ✓ Argumentan sobre la relación entre potencias y logaritmos ✓ Resuelven problemas rutinarios y no rutinarios que involucren potencias, logaritmos o raíces enésimas. |
| OA3 | ✓ Reconocen la función cuadrática $f(x) = ax^2$ en situaciones de la vida diaria y otras asignaturas. ✓ Identifican la función cuadrática $f(x) = ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$), representada en tablas o gráficos ✓ Determinan puntos especiales de la gráfica de la función cuadrática $f(x) = ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$) ✓ Relaciona la función cuadrática $f(x) = ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$) como modelo de situaciones de oferta y demanda, cambio cuadrático y de otras asignaturas. |
| | |
| Sugerencia para estudiar: Guías: desarrolladas en clases. Págs. 8 a 48 del libro ministerial | |



TEMARIOS PRUEBAS CORPORATIVAS Historia – II° Medio

| Objetivos de aprendizaje | Desempeños |
|---|---|
| I UNIDAD | |
| OA1 | <ul style="list-style-type: none">> Determinan los elementos distintivos de diversas expresiones artísticas (el dadaísmo, el surrealismo, el jazz, la moda) del periodo de entreguerras, en relación a las tendencias artísticas anteriores, utilizando criterios de cambio y continuidad.> Vinculan los movimientos de vanguardia artística (el dadaísmo, el surrealismo, el jazz, la moda) con el proceso de ruptura cultural propia del contexto, con el fin de comprender los diversos ritmos del tiempo histórico.> Relacionan las vanguardias artísticas con la aparición de una cultura de masas, valorando la proyección al presente del cine, radio, publicidad y prensa. |
| OA2 | <ul style="list-style-type: none">> Describen las consecuencias de la Gran Depresión de 1929 en la crisis de los Estados liberales, identificando elementos de continuidad y cambio.> Identifican rasgos comunes y diferentes entre los regímenes totalitarios nazi, comunista y fascista, y los comparan con los principios democráticos, valorando la democracia como sistema de gobierno.> Caracterizan los populismos latinoamericanos (por ejemplo, Argentina, Brasil y México) a partir de dos o más criterios (por ejemplo, origen, ideologías, tipo de discurso, políticas, etc.), considerando un análisis de casos específicos que permita la comprensión del concepto.> Explican la relación entre la crisis económica y política y el surgimiento del Estado de bienestar, comprendiendo las características de este nuevo modelo de Estado. |
| OA3 | <ul style="list-style-type: none">> Establecen relaciones entre la fragilidad del orden mundial de entreguerras y el surgimiento de la Segunda Guerra Mundial, basándose en distintas fuentes, valorando la paz y resolución pacífica de los conflictos.> Explican el enfrentamiento ideológico de los distintos regímenes políticos de la época, considerando los ámbitos políticos, económicos y sociales, valorando alternativas de convivencia pacífica en el presente. |
| OA4 | <ul style="list-style-type: none">> Identifican las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, y la nueva configuración del orden mundial en distintos ámbitos (por ejemplo, políticos, sociales, territoriales, económicos). |
| OA5 | <ul style="list-style-type: none">> Caracterizan la crisis institucional del sistema político parlamentario, considerando las nuevas demandas sociales y la irrupción de los militares, con el fin de problematizar la entrada de actores no institucionales a la vida política.> Relacionan el proceso de reconstrucción de la institucionalidad política con lo establecido en la Constitución de 1925, con el fin de evaluar el impacto de las disposiciones constitucionales en el sistema político |
| OA6 | <ul style="list-style-type: none">> Ejemplifican el impacto de la Gran Depresión de 1929 en Chile, considerando los ámbitos económicos, políticos, sociales y culturales del proceso histórico.> Distinguen diversas causas que influyen en el fin de la riqueza del salitre y del modelo de crecimiento hacia afuera, a través del estudio de información estadística.> Evalúan los cambios en la redefinición del rol del Estado, considerando logros y debilidades de las políticas industrializadoras (ISI, Corfo), a través de diversas fuentes. |
| UNIDAD II | |
| OA8 | <ul style="list-style-type: none">> Comparan los componentes ideológicos que sostienen los proyectos políticos, sociales, económicos y culturales de Estados Unidos y la Unión Soviética, comprendiendo su carácter antagónico.> Analizan la motivación de ambas superpotencias por la superioridad en el ámbito científico, y los efectos en distintos planos, demostrando valoración por el aporte de las ciencias sociales a la comprensión de la realidad humana y su complejidad |
| Sugerencia para estudiar: Cuaderno: Apuntes de las clases. *para complementar tu estudio te recomendamos revisar las siguientes páginas del texto escolar: 6 a 75. | |



Centro Educacional San Carlos de Aragón – R.B.D. 25.439 - 8
Av. San Carlos 0205 - 0260 / F: 268 41 32 – 850 94 62
www.colegiosancarlos.cl – centroeducacionalsancarlos@gmail.com
U.T.P. Enseñanza Media – Departamento de Ciencias y Tecnología

TEMARIO PRUEBA CORPORATIVA Biología – II° Medio

| Objetivos de aprendizaje | Desempeños |
|--|---|
| 1 | <ul style="list-style-type: none">✓ Reconocer estructuras principales del sistema nervioso y sus funciones.✓ Analizar e interpretar información para identificar variables, formular inferencias, conclusiones o reconocer el propósito de una investigación relacionada con el sistema nervioso, sus estructuras, factores que lo alteran y/o formas de cuidarlo. |
| 3 | <ul style="list-style-type: none">✓ Explicar las dimensiones de la sexualidad, ejemplificando sus manifestaciones considerando su diversidad de acuerdo a contextos sociales y culturales.✓ Interpretar y analizar información relacionada con embarazo adolescente, sexualidad, ITS y otras, en relación con la responsabilidad individual frente a sí mismo y los demás. |
| Sugerencia para estudiar: Contenido del cuaderno trabajado en clases. Guías 1 Y 2 desarrolladas en clases. Págs. N°7 - 10 - 12 -13 - 20 - 22 -24 - 25 -26 texto escolar sección II°Medio. | |

Física – II° Medio

| Objetivos de aprendizaje | Desempeños |
|--|--|
| 9 | <ul style="list-style-type: none">✓ Describir el movimiento mediante conceptos como sistema de referencia, posición, trayectoria, desplazamiento y rapidez media.✓ Aplicar definiciones operacionales de rapidez, velocidad, aceleración y tiempo para analizar situaciones de movimiento unidimensional.✓ Interpretar y analizar, con conceptos de cinemática y herramientas gráficas y analíticas, el movimiento rectilíneo de un objeto en situaciones cotidianas |
| 10 | <ul style="list-style-type: none">✓ Los contenidos respecto a este OA serán evaluados de manera diagnóstica, se trabajarán el segundo semestre. |
| Sugerencia para estudiar: Presentación link: https://canva.link/oj4tkcz529majb1 Guías desarrolladas en clases. Págs. 4 -15 texto escolar sección II°Medio. | |

Química II° Medío

| Objetivos de aprendizaje | Desempeños |
|--|--|
| OA 15 | <p>✓ Analizar e interpretar información para identificar variables, formular inferencias, conclusiones o reconocer el propósito de una investigación relacionada con la solubilidad, las soluciones y/o su concentración.</p> <p>✓ Interpretar tablas, gráficos o diagramas relacionados con la solubilidad y la concentración de un soluto en una solución.</p> <p>✓ Resolver problemas sencillos relacionados con concentración.</p> |
| <p>Sugerencia para estudiar:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Guías con ejercicios trabajadas durante clases.2. Ppt de contenidos3. Guía de contenidos.4. Guía de aplicación | |