



24ª RUTA SEMANAL ENS. MEDIA EN EMERGENCIA SANITARIA 2020
 SEMANA DEL 05 al 09 de OCTUBRE – OCTAVO BÁSICO C

Matemática - Historia, - Tecnología y Educación artística (Artes/Música)

Estimados apoderados(as), familias y estudiantes:

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00- 10:00			REFORZAMIENTO LENGUAJE Prof. Débora Castillo Plataforma: MEET *ver información en Classroom: c5nf32u (Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I) (HORARIO FIJO)		
10:00- 11:00	REFORZAMIENTO MATEMÁTICA Prof. Rodrigo Jeraldo Plataforma: YouTube Y CLASSROOM Cod: ifyol6e (Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I) (HORARIO FIJO)				
11:00- 12:00		APOYO PSICOPEDAGOGÍA (HORARIO FIJO) (Solo estudiantes que pertenecen al apoyo) Sra. Belén Bravo Plataforma: Meet (Link se enviará por correo) (HORARIO FIJO)	ARTES VISUALES prof. Marcela Pérez I BLOQUE plataforma: google meet (HORARIO FIJO)	MATEMÁTICA Prof. J. Arriagada Plataforma: MEET (link en classroom) (HORARIO FIJO)	HISTORIA Prof. D. Romero Plataforma: CLASSROOM ZOOM/JITSI (HORARIO FIJO)
12:00-13:00		Historia Prof. D. Romero Plataforma: CLASSROOM GOOGLEMEET (HORARIO FIJO)	EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Prof. G. Cárdenas Plataforma: ZOOM (HORARIO FIJO)		REFORZAMIENTO LENGUAJE Prof. Débora Castillo Plataforma: ZOOM *ver información en Classroom: c5nf32u (Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I) (HORARIO FIJO)
15:00-16:00		ARTES MUSICALES Prof. A.Ibarra Plataforma: CLASSROOM (HORARIO FIJO)			
16:00-17:00	EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD Prof. Sergio Reyes Clase en <u>directo desde Instagram</u> EducacionFisicaSanCarlos Actividad Práctica. (HORARIO FIJO)	MATEMÁTICA Prof. J. Arriagada Plataforma: MEET (link en classroom) (HORARIO FIJO)	EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD Prof. Sergio Reyes Clase en <u>directo desde Instagram</u> EducacionFisicaSanCarlos Actividad Práctica. (HORARIO FIJO)		EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD Prof. Pablo Díaz Clase en <u>directo desde Instagram</u> EducacionFisicaSanCarlos Actividad Práctica. (HORARIO FIJO)

Asignatura	Unidad / OA(s)	Contenido	Actividad
MATEMÁTICA Prof. Javiera Arriagada javiera.arriagada@colegiosanarlos.cl Nota: Tiempo máximo de espera para ingresar a la clase serán 5 min.	Unidad N°: "Geometría" OA 12: Explicar, de manera concreta, pictórica y simbólica, la validez del teorema de Pitágoras y aplicar a la resolución de problemas geométricos y de la vida cotidiana, de manera manual y/o con software educativo.	Teorema De Pitágoras. Resolución de Problemas Estudiantes sin conexión : Texto del estudiante páginas Unidad 2: 96 a 102 Material en Classroom	<ul style="list-style-type: none"> • Power Point • Guía de Trabajo: • los alumnos serán capaces de reconocer el teorema tanto en problemas de la vida cotidiana como ejercicios guiados. • Apoyo en texto escolar
HISTORIA Prof. Danilo Romero danilo.romero@colegiosancarlos.cl	Unidad 4: Revolución e independencia: ¿cambio de edad histórica? OA 14 Caracterizar la Ilustración como corriente de pensamiento basada en la razón, considerando sus principales ideas tales como el ordenamiento constitucional, la separación y el equilibrio de poderes del Estado, los principios de libertad, igualdad y soberanía popular y la secularización, y fundamentar su rol en la crítica al absolutismo y en la promoción del ideario republicano	<ul style="list-style-type: none"> • Postulados de la ilustración • Críticas ilustradas al absolutismo • Desarrollo científico • Secularización de la vida política, social y cultural. • Separación de los poderes del estado. Ordenamiento constitucional Páginas 192-206	Desarrolla la actividad de la página 187 del libro del estudiante, apoyándote en los recursos presentes en la misma página: 1. ¿Cuáles son las atribuciones que posee el monarca, según Luis XV?, ¿a qué régimen de gobierno hace alusión su discurso? 2. Según John Locke, ¿qué se debe hacer para conformar una sociedad?, ¿qué significará para Locke el "estado de naturaleza"? 3. ¿Qué sabes de los acontecimientos que se enuncian en la línea de tiempo?, ¿crees que hubo influencia entre ellos? Argumenta. 4. ¿En contra de qué o de quiénes crees que se manifiestan las personas representadas en la ilustración?, ¿por qué?, ¿qué estarán gritando las personas?, ¿qué pensarán quienes observan por los balcones? 5. ¿Por qué la creación de leyes es importante en la formación de los Estados modernos? Fundamenta tu respuesta con dos argumentos. 6. Compara la visión del autor del Doc.1 con la del autor del Doc. 3 ¿En qué se diferencian? ¡Recuerda que el libro de historia está publicado en la plataforma de Classroom desde el inicio de las clases virtuales!
TECNOLOGÍA Prof. Gabriel Cárdenas gabriel.cardenas@colegiosanarlos.cl	Unidad N° 3: Planificación y Elaboración de la Solución. OA 1: Identificar oportunidades o necesidades personales, grupales o locales que impliquen la creación de un producto tecnológico, reflexionando acerca de sus posibles aportes.	Producto, patrimonio, turismo, materiales, técnicas, calidad, funcionamiento, seguridad, criterios medioambientales.	Planifican, diseñan y construyen un objeto con materiales reciclados simples con el fin de identificar las necesidades y prioridades en su entorno y/o lugares frecuentes cercanos para luego proponer un objeto mejorado a la Sociedad. Entrega de trabajo construido mediante fotografía o evidencia virtual.

<p>EDUCACIÓN ARTÍSTICA: ARTES VISUALES</p> <p>Prof. Marcela Pérez marcela.perez@colegiosancarlos.cl</p>	<p>Unidad N° 3: Instalación y Arte Contemporáneo</p> <p>OA 3: Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, usando medios de expresión contemporáneos como la instalación.</p>	<p>Instalación</p>	<p>Inicio de unidad clase con ppt de conceptos de instalación</p>
<p>EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA</p> <p>Prof. Alejandro Ibarra alejandro.ibarra@colegiosancarlos.cl</p>	<p>Unidad N° 2: Experimentando y Construyendo.</p> <p>OA 3: Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, consciencia de fraseo y dinámica, entre otras, y fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.</p>	<p>Elección de material para incorporar en Bitácora</p>	<p>ACTIVIDAD: Conocer repertorio musical vocal e instrumental. Analizar y aprender letra de la canción. reflexionar en base a las percepciones personales de lo escuchado y analizado.</p> <p>Estaré recibiendo y revisando todos los trabajos pendientes del primer semestre.</p>