



El poder de la  
 voluntad nos lleva  
 al infinito...

**28ª RUTA SEMANAL ENS. MEDIA EN EMERGENCIA SANITARIA 2020**  
**SEMANA DEL 19 al 23 de OCTUBRE – SÉPTIMO BÁSICO B**

**Matemática - Historia, - Tecnología y Educación artística (Artes/Música)**

Estimados apoderados(as), familias y estudiantes: entregamos a Uds. la ruta académica para esta semana. No se subió agendas generales ni la semana pasada ni ésta, debido a que no se ha agregado nueva información. De requerir Uds. consultar datos generales, pueden revisar en la página web la última agenda general que se subió la semana del 5 de octubre:

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:00				<b>REFORZAMIENTO LENGUAJE</b> Prof. Débora Castillo Plataforma: <b>MEET</b> (ver información en Classroom: 2jyomsw) <b>(Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I)</b> <b>(HORARIO FIJO)</b>	
10:00-11:00	<b>HISTORIA</b> Prof. F Barrera Plataforma: <b>MEET</b> <b>(HORARIO FIJO)</b>	<b>ORIENTACIÓN Y CONSEJO DE CURSO</b> Prof. J. Salas clase <b>ZOOM</b> <b>(HORARIO FIJO)</b>	<b>APOYO PSICOPEDAGOGÍA (HORARIO FIJO)</b> (Solo estudiantes que pertenecen al apoyo) Sra. Belén Bravo Plataforma: <b>MEET</b> (Link se enviará por correo) <b>(HORARIO FIJO)</b>		<b>REFORZAMIENTO MATEMÁTICA</b> Prof. Rodrigo Jeraldo Plataforma: <b>YouTube Y CLASSROOM</b> Cod: zce5ce5 <b>(Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I)</b> <b>(HORARIO FIJO)</b>
11:00-12:00	<b>MATEMÁTICA (FIJO)</b> Prof. J. Salas Plataforma: <b>ZOOM</b> <b>(HORARIO FIJO)</b>			<b>HISTORIA</b> Prof. F Barrera Plataforma: <b>MEET</b> <b>(HORARIO FIJO)</b>	
12:00-13:00		<b>EDUCACIÓN TECNOLÓGICA</b> Prof. G. Cárdenas Plataforma: <b>ZOOM</b> <b>(HORARIO FIJO)</b>			<b>MUSICA</b> Prof. A.Ibarra Plataforma: <b>CLASSROOM</b> <b>(HORARIO FIJO)</b>
15:00-16:00	<b>EXPRESIÓN TEATRAL</b> Prof. MªAlejandra Rojas <b>ZOOM</b> Código Classroom: 3bcfxur <b>(HORARIO FIJO)</b> <b>ESTA SEMANA NO HABRÁ CLASE ONLINE</b>	<b>ARTES VISUALES</b> prof. Marcela Pérez Plataforma: google <b>MEET</b> <b>(HORARIO FIJO)</b>			
16:00-17:00	<b>EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD</b> Prof. Sergio Reyes Clase en <u>directo desde Instagram</u>		<b>EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD</b> Prof. Sergio Reyes Clase en <u>directo desde Instagram</u>		<b>EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD</b> Prof. Sergio Reyes Clase en <u>directo desde Instagram</u>

	EducacionFisicaSanCar los Actividad Práctica. <b>(HORARIO FIJO)</b>		EducacionFisicaSanCar los Actividad Práctica. <b>(HORARIO FIJO)</b>		EducacionFisicaSanCar los Actividad Práctica. <b>(HORARIO FIJO)</b>
--	--	--	--	--	--

Asignatura	Unidad / OA(s)	Contenido	Actividad
<b>MATEMÁTICA</b>  <b>Prof. Jeannette Salas</b> <a href="mailto:jeannette.salas@colegiosancarlos.cl">jeannette.salas@colegiosancarlos.cl</a>	<b>Unidad N°3: Geometría</b>  <b>Objetivo:</b>  OA 11. Mostrar que comprenden el círculo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• describiendo las relaciones entre el radio, el diámetro y el perímetro del círculo</li> <li>• estimando de manera intuitiva el perímetro y el área de un círculo</li> <li>• aplicando las aproximaciones del perímetro y del área en la resolución de problemas geométricos de otras asignaturas y de la vida diaria</li> <li>• identificándolo como lugar geométrico.</li> </ul> <b>Unidad4: Probabilidad y Estadística</b>  OA 16. Representar datos obtenidos en una muestra mediante tablas de frecuencias absolutas y relativas, utilizando gráficos apropiados, de manera manual y/o con software educativo	<b>Aplicaciones de áreas compuestas</b>  <b>Tablas de frecuencia absolutas y relativas</b>	Se ejercita conocimientos previos de perímetro de circunferencia y área de círculo. Se explican contenido de composición de perímetros y áreas. Se ejercita conocimientos previos de perímetro de circunferencia y área de círculo. Se explican contenido de composición de áreas y en las clases posteriores se inicia con organización de datos con tablas de frecuencia. Se resuelven problemas de planteo asignando ejercicios, que se resuelven durante la clase vía zoom y posteriormente la misión de ejercitar ejercicios del PPT y preparar la clase siguiente con las dudas.  Las clases son subidas a la plataforma <b>classroom</b>  <b>Los ejercicios se encontraran en la página 142, 143 y 144 del texto.</b> <b>Página 78, 79 y 80 del cuadernillo.</b>  <b>Los ejercicios de Probabilidad y estadística se encontraran en la página 182,186 , 187 y 188 del texto.</b> <b>Página 100,101 y 102 del cuadernillo.</b>
<b>Estudiantes con problemas de Conectividad:</b>  <b>Los ejercicios de área compuesta se encontraran en la página 142,143 y 144 del texto.</b> <b>Página 78,79 y 80 del cuadernillo.</b>  <b>Los ejercicios de Probabilidad y estadística se encontraran en la página 182,186 , 187 y 188 del texto.</b> <b>Página 100,101 y 102 del cuadernillo.</b>			
<b>HISTORIA</b>  <b>Prof. Fabiola Barrera</b> <a href="mailto:fabiola.barrera@colegiosancarlos.cl">fabiola.barrera@colegiosancarlos.cl</a>	<b>OA 16:</b> Reconocer en expresiones culturales latinoamericanas del presente la confluencia del legado de múltiples civilizaciones, como la maya, azteca, inca, griega, romana y europea.	Civilizaciones de América: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mayas</li> <li>- Aztecas</li> <li>- Incas</li> </ul> Páginas del texto: <b>182-233.</b>  <b>www.saladehistoria.net</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El día indicado en el horario para cada curso, los estudiantes recibirán una invitación para conectarse a la clase <b>Via Meet.</b></li> <li>2. Participan en las clases, respondiendo preguntas o comentando sobre los contenidos.</li> </ol>
<b>TECNOLOGÍA</b>  <b>Prof. Gabriel Cárdenas</b> <a href="mailto:gabriel.cardenas@colegiosancarlos.cl">gabriel.cardenas@colegiosancarlos.cl</a>	<b>UNIDAD N° 4: "EVALUACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE LA SOLUCIÓN"</b>  OA 3: Evaluar soluciones implementadas como respuesta a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, aplicando criterios propios y técnicos.	Evaluación, impacto social y medioambiental, presentadores en línea, comunicación, tecnologías de la información y comunicación.	<b>Power Point</b> explicativo de los pasos a seguir a través de la plataforma <b>Classroom.</b>  <b>Crean un juego lúdico con materiales reciclados "Laberinto de Habilidades"</b>
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA: ARTES VISUALES</b>  <b>Prof. Marcela Pérez</b> <a href="mailto:marcela.perez@colegiosancarlos.cl">marcela.perez@colegiosancarlos.cl</a>	<b>UNIDAD N° 03: Creación en el volumen y género.</b>  OA 1 Crear trabajos visuales	Diversidad de <b>género e identidad</b>	encender cámaras por <b>Google Meet</b> en la clase  Buscar accesorios favoritos como: gorro, lentes, alguna prenda,

<a href="#">os.cl</a>	basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de <b>manifestaciones estéticas</b> referidas a diversidad cultural, <b>género e íconos sociales</b> , patrimoniales y <b>contemporáneas</b> .		todo esto es para una presentación y ronda de juego. Observación de artistas que trabajan con el tema identidad. presentación de pauta de evaluación
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA</b>  <b>Prof. Alejandro Ibarra</b> <a href="mailto:alejandro.ibarra@colegiosancarlos.cl">alejandro.ibarra@colegiosancarlos.cl</a>	<b><u>UNIDAD 3: LOS SONIDOS EXPRESAN</u></b>  <b>OA 3:</b> Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, conciencia de fraseo y dinámica, entre otras, y fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.  <b>OA 2:</b> Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.	Creación de Décimas siguiendo reglas musicales, rítmicas y de métrica	<b>ACTIVIDAD:</b> Crear texto poético para melodía dada. El texto debe seguir las reglas métricas y de Rima correspondiente a la Décima todo explicado en guía, pauta de evaluación y clases grabadas cargadas en <b>Classroom</b> . <b><u>Se Terminará la actividad esta semana recibiendo los trabajos para evaluación final.</u></b>  <b>Estaré recibiendo y revisando todos los trabajos pendientes del primer semestre.</b>
<b>EXPRESIÓN TEATRAL</b>  <b>Prof. María Alejandra Rojas</b> <a href="mailto:mariaalejandra.rojas@colegiosancarlos.cl">mariaalejandra.rojas@colegiosancarlos.cl</a>	<b><u>Unidad N°1: "El cuerpo y la Voz como instrumento para comunicar".</u></b>  Interdisciplinariedad con Teatro – Música- Lenguaje y Comunicación.  <b>Obj.:</b> Promover y reforzar la creatividad libre y espontánea a través de la expresión lingüística, corporal y vocal. -Reforzar la seguridad corporal y creativa en los estudiantes. -Definición de propuestas para el "Cuenta Cuento".	Construcción de la propuesta para la preparación de los personajes del "cuenta cuento." <b>-GRABAR</b>	<b>*NO HABRÁ CLASE ONLINE</b>  *Realizar la autoevaluación (Los que aún no la realizan)  <b><u>*Entrega final del "Cuentacuentos" en video: 23 de Octubre</u></b>