



**28ª RUTA SEMANAL ENS. MEDIA EN EMERGENCIA SANITARIA 2020**  
**SEMANA DEL 19 al 23 de OCTUBRE – TERCERO MEDIO B**

**Matemática - Educación Ciudadana - Inglés - PCE Historia - PCE Artes**  
**Electivos de Artes/Historia y Ética Ciudadana I**

Estimados apoderados(as), familias y estudiantes: entregamos a Uds. la ruta académica para esta semana. No se subió agendas generales ni la semana pasada ni ésta, debido a que no se ha agregado nueva información. De requerir Uds. consultar datos generales, pueden revisar en la página web la última agenda general que se subió la semana del 5 de octubre:

| HORARIO      | LUNES   | MARTES  | MIÉRCOLES  | JUEVES | VIERNES   |
|--------------|---|---|--|--------|---|
| 09:00-10:00  |   | <b>FORMACIÓN CIUDADANA</b><br>Prof. R. Padilla<br>Plataforma: <b>MEET</b><br><b>PERMANENTE</b><br><b>HORARIO FIJO</b> |  |        | <b>REFORZAMIENTO MATEMÁTICA</b><br>Prof. Rodrigo Jeraldo<br>Plataforma: <b>YouTube Y CLASSROOM</b><br>Cod: bw33bs7<br><b>(Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I)</b><br><b>HORARIO FIJO</b>                  |
| 10:00- 11:00 | <b>ELEC.MAT LDI G1 + G2</b><br>Prof. X. Gallegos<br>Plataforma: <b>DISCORD</b><br><b>HORARIO FIJO</b>               | <b>ELEC.MAT LDI G1 + G2</b><br>Prof. X. Gallegos<br>Plataforma: <b>DISCORD</b><br><b>HORARIO FIJO</b>                 | <b>MATEMATICA</b><br>Prof. N. Alvarado<br>Plataforma: <b>CLASSROOM</b><br><b>HORARIO FIJO</b>  |        |   |
| 11:00-12:00  |   |   | <b>INGLÉS</b><br>Prof. D. Sepúlveda (R)<br>Plataforma: <b>ZOOM</b><br><b>(link en classroom)</b><br>cod: pqqzzy<br><b>HORARIO FIJO</b> |        | <b>REFORZAMIENTO LENGUAJE</b><br>Prof. Elizabeth Cáceres<br>Plataforma: <b>ZOOM</b><br>ver información en <b>Classroom: tyiykjm</b><br><b>(Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I)</b><br><b>HORARIO FIJO</b> |
| 12:00-13:00  |   | <b>ELEC. GEOGRAFÍA</b><br>Prof. R.Paillalid<br>Plataforma: <b>CLASSROOM</b><br><b>HORARIO FIJO</b>                    | <b>ELEC.MAT LDI (grupo 3)</b><br>Prof. N. Alvarado<br>Plataforma: <b>ZOOM</b><br><b>HORARIO FIJO</b>                                   |        | <b>ELEC. HISTORIA</b><br>Prof. R.Paillalid<br>Plataforma: <b>CLASSROOM</b>  |
| 15:00-16:00  |   |   |  |        |   |
| 16:00-17:00  | <b>ELECT.-ART MULT G 1-2</b><br>Prof. B. Novoa<br>Prof. C. Flores<br>Plataforma: <b>ZOOM</b><br><b>HORARIO FIJO</b> |   | <b>EPC Artes</b><br>Prof. C. Flores<br>Plataforma: <b>CLASSROOM</b>  |        |   |
| 17:00-18:00  |   |   |  |        |   |
| 18:00-19:00  | <b>EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD</b><br>Prof Álvaro Ramírez  |   | <b>EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD</b><br>Prof Álvaro Ramírez   |        | <b>EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD</b><br>Prof Álvaro Ramírez  |

|  |   |  |   |  |   |
|--|---|--|---|--|---|
|  | Clase en <u>directo desde Instagram</u><br>EducacionFisicaSanCarlos<br>os<br>Actividad Práctica.<br><b>HORARIO FIJO</b> |  | Clase en <u>directo desde Instagram</u><br>EducacionFisicaSanCarlos<br>os<br>Actividad Práctica.<br><b>HORARIO FIJO</b> |  | Clase en <u>directo desde Instagram</u><br>EducacionFisicaSanCarlos<br>os<br>Actividad Práctica.<br><b>HORARIO FIJO</b> |
|--|---|--|---|--|---|

| Asignatura  | Unidad / OA(s)   | Contenido   | Actividad   |
|---|--|---|---|
| <b>MATEMÁTICA</b><br><br><b>Prof. Natalia Alvarado</b><br><a href="mailto:natalia.alvarado@colegiosancarlos.cl">natalia.alvarado@colegiosancarlos.cl</a>  | <b>Unidad N°2: Algebra y funciones</b><br><br><b>OA 3:</b> Modelamiento de fenómenos con la función exponencial<br><b>OA 4:</b> Modelamiento de fenómenos con la función logarítmica   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Función exponencial de base y exponentes positivos y negativos</li> <li>• Modelamiento función exponencial</li> <li>• Función logarítmica</li> <li>• Modelamiento fenómenos que se comporten de modo logarítmico</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo texto ministerial páginas <b>145 – 147</b>, la cual deberá ser subida a la plataforma <b>Classroom</b>, según corresponda.</li> <li>• Tareas de ejercitación quedaran pendientes de revisión a la siguiente clase</li> <li>• Clase explicativa por <b>Zoom</b></li> </ul> <p><b>Estudiantes sin conectividad:</b><br/> <b>Trabajo texto ministerial contenidos páginas 145 a 147</b><br/> <b>Ejercitación texto ministerial páginas 35 a 39.</b></p> |
| <b>INGLÉS</b><br><br><b>Prof. Dominique Sepúlveda</b><br><a href="mailto:domi.sepulveda@gmail.com">domi.sepulveda@gmail.com</a><br><br>Código Classroom: <b>pqqzzy</b><br><br><b>Clase on-line:</b> Miércoles 11:00 horas.<br>Meeting ID: 981 5315 9789<br>Passcode: 981777 | <b>Unit N°2:</b><br><b>Ways of living</b><br><br><b>OA 8</b>   | Past Simple, Past Continuous, Past Perfect.<br><br><b>Horario clase Zoom:</b><br><b>Miércoles 21° de Octubre, a las 11:00 horas.</b>  | Expresan acciones pasadas basadas en experiencias personales.<br><br><b>Estudiantes sin conectividad:</b><br>*En la plataforma <b>Google Classroom</b> podrán encontrar todo el material relacionado a las unidades vistas en la asignatura (PPT, guías de trabajo y clases grabadas)   |
| <b>FORMACIÓN CIUDADANA</b><br><br><b>Prof. Rocío Padilla</b><br><a href="mailto:rocio.padilla@colegiosancarlos.cl">rocio.padilla@colegiosancarlos.cl</a>  | <b>Unidad 3: Justicia y Derechos Humanos ¿Cómo resguardarlos?</b><br><br><b>OA5</b> promover el reconocimiento, defensa y exigibilidad de los derechos humanos en la vida cotidiana, considerando los principios de universalidad, indivisibilidad, inalienabilidad, igualdad y no discriminación que los sustentan. |   | - Clase N°12 por plataforma <b>Meet. (Classroom)</b><br>- PPT “Libertad de expresión y derechos humanos”.<br>- Taller 3 reflexión sobre temática DDHH.<br><br><b>Alumnos sin conectividad:</b><br>- <b>Texto escolar de Historia de tercero medio. Editorial Santillana. Pág. 184-199. Clase 1</b>  |
| <b>PCE HISTORIA</b><br><br><b>Prof. Rodrigo Paillalid (Grupo 1)</b><br><a href="mailto:rodrigo.paillalid@colegiosancarlos.cl">rodrigo.paillalid@colegiosancarlos.cl</a><br><br><b>Clase zoom</b> – Viernes 12:00 a 13:00 apróx.   | <b>OA3</b><br>Explicar el cambio climático como fenómeno global, incluyendo controversias sobre sus múltiples causas, los grados de responsabilidad de distintos actores y sus principales consecuencias para la población.  | El cambio climático, como fenómeno global contemporáneo, se encuentra directamente relacionado con decisiones y acciones humanas, las que han estado intrínsecamente ligadas al desarrollo de la economía global, desde la Revolución Industrial hasta nuestros días. | <b>Actividad 2: los estados nacionales frente al cambio climático, cargas y responsabilidades.</b><br><br>Consiste en investigar acerca de las <b>huellas ambientales</b> , nivel de carga y coste y compromisos suscritos por diversos Estados en relación a los grados de responsabilidad de estos ante el cambio climático.<br><br>a.- Definen el concepto de “huella ecológica” y la calculan.<br>b.- Niveles de responsabilidad y carga de distintos Estados frente al cambio climático.         |
| <b>PCE HISTORIA</b>   | <b>Unidad N°4: Cambio</b>  | -Cambio climático   | - Clase N°11 plataforma <b>Meet.</b>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p><b>(Grupo 2)</b></p> <p><b>Prof. Rocío Padilla</b><br/> <a href="mailto:rocio.padilla@colegiosancarlos.cl">rocio.padilla@colegiosancarlos.cl</a></p> <p>- Código Classroom: <b>37y2vcg</b></p>  | <p><b>climático y desastres socio naturales, la necesidad de replantear la relación entre ser humano y medio.</b></p> <p><b>OA 4:</b> Analizar, por medio de la investigación, desastres socio naturales, considerando amenazas naturales, el papel de la sociedad y el Estado en la prevención y gestión del riesgo, factores que inciden en la vulnerabilidad de la población y avances de Chile y otros países en la materia.</p> | <p>-Desastres naturales</p>  | <p><b>(Classroom)</b></p> <p>- <b>PPT</b> “Cambio climático y desastres socio naturales.”</p> <p><b>Alumnos sin conectividad:</b></p> <p>- <b>Revisión de las plataformas digitales de información que contengan vínculo con el cambio climático y desastres socio naturales.</b></p> <p><b>Alumnos sin conectividad:</b></p> <p>- <b>Revisión de las plataformas digitales de información que contengan vínculo relacionado con cambio climático y desastres naturales</b></p> |
| <p><b>ELECTIVO DE HISTORIA: GEOGRAFÍA</b></p> <p><b>Prof. Rodrigo Paillalid (Grupos 1, 2 y 3)</b><br/> <a href="mailto:rodrigo.paillalid@colegiosancarlos.cl">rodrigo.paillalid@colegiosancarlos.cl</a></p> <p><b>Códigos Classroom por grupos:</b><br/> GRUPO I - oi53e3g<br/> GRUPO II – osfbei q<br/> GRUPO III - boj qahr</p> <p><b>Clase Zoom – Martes 12:00 a 13:00 apróx.</b></p> | <p><b>OA3</b> Analizar las decisiones políticas, económicas y sociales que se toman en torno a los espacios geográficos locales y nacionales, considerando los distintos actores que participan de ellas y el impacto que tienen en el entorno natural</p>   | <p>¿Qué relaciones existen entre el ordenamiento territorial y la calidad de vida de la población?</p> | <p><b>Actividad 2: Normativas ambientales: ¿cómo se encuentra mi localidad?</b></p> <p>Analizar y evaluar la existencia, aplicación y efectividad de las normativas que regulan y gestionan el tema ambiental en su unidad vecinal y a nivel comunal.</p> <p>a.- Identificación de problemas ambientales.<br/> b.- Resultado Investigación.</p>   |
| <p><b>PCE ARTES</b></p> <p><b>Prof. Catalina Flores</b><br/> <a href="mailto:catalina.flores@colegiosancarlos.cl">catalina.flores@colegiosancarlos.cl</a></p>  | <p><b>Unidad N°3: Desafíos artísticos interdisciplinarios.</b></p> <p><b>OA4 PC (N2):</b> Analizar e interpretar propósitos expresivos de obras visuales, audiovisuales y multimediales contemporáneas, a partir de criterios estéticos (lenguaje visual, materiales, procedimientos, emociones, sensaciones e ideas que genera, entre otros), utilizando conceptos disciplinarios.</p>  | <p>- Proyecto artístico interdisciplinario.</p>  | <p><b>-Classroom:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajan en actividad “Apreciación Arte y temas interdisciplinarios”.</li> </ul> <p>(Instrucciones entregadas la clase anterior, la clase está grabada y adjunta en <b>Classroom</b>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación de proceso y consultas vía <b>Classroom</b>.</li> </ul>   |
| <p><b>ELECTIVO DE ARTES MULTIMEDIALES</b></p> <p><b>Prof. Catalina Flores (grupo 1)</b><br/> <a href="mailto:catalina.flores@colegiosancarlos.cl">catalina.flores@colegiosancarlos.cl</a></p> <p><b>Prof. Benjamín Novoa (grupo 2)</b><br/> <a href="mailto:benjamin.novoa@colegiosancarlos.cl">benjamin.novoa@colegiosancarlos.cl</a></p>   | <p><b>Unidad N°3: Creando obras multimediales a partir de imaginarios personales.</b></p> <p><b>OA4 PC N2:</b> Analizar e interpretar propósitos expresivos de obras visuales, audiovisuales y multimediales contemporáneas, a partir de criterios estéticos (lenguaje visual, materiales, procedimientos, emociones, sensaciones e ideas que genera, entre otros), utilizando conceptos disciplinarios.</p>                         | <p>Instalación sonora</p>  | <p>-Clase on line <b>MEET</b>:</p> <p>Instrucciones actividad</p> <p>Presentación Pauta de Evaluación.</p> <p>-Clase grabada y PPT en <b>Classroom</b>.</p>   |