



Centro Educacional San Carlos de Aragón – R.B.D. 25.439 - 8
Av. San Carlos 0205 - 0260 / F: 22268 41 32 – 22850 94 62
www.colegiosancarlos.cl – centroeducacionalsancarlos@gmail.com

El poder de la
voluntad nos lleva
al infinito...

24ª RUTA SEMANAL ENS. MEDIA EN EMERGENCIA SANITARIA 2020
SEMANA DEL 05 al 09 de OCTUBRE – PRIMERO MEDIO B

Matemática - Historia, Tecnología, Expresión Teatral y Artes Visuales

Estimados apoderados(as), familias y estudiantes:

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:00	REFORZAMIENTO MATEMÁTICA (VOLUNTARIO) Prof. Rodrigo Jeraldo Plataforma: MEET (Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I) (HORARIO FIJO)				
10:00-11:00	MATEMÁTICA Prof. J. Arriagada Plataforma: MEET (link en classroom) (HORARIO FIJO)	MATEMÁTICA Prof. J. Arriagada Plataforma: MEET (link en classroom) (HORARIO FIJO)			
11:00-12:00	HISTORIA Prof. F Barrera Plataforma: MEET (HORARIO FIJO)		APOYO PSICOPEDAGOGÍA (HORARIO FIJO) (Solo estudiantes que pertenecen al apoyo) Sra. Belén Bravo Plataforma: Meet (Link se enviará por correo) (HORARIO FIJO)	REFORZAMIENTO LENGUAJE P. D. Castillo Plataforma: MEET *ver información en Classroom: 47cg3ve (Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I) (HORARIO FIJO)	
12:00-13:00	ARTES VISUALES Prof. Catalina Flores MEET G1 (HORARIO FIJO)			EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Prof. G. Cárdenas Plataforma: ZOOM	

				(HORARIO FIJO)	
15:00-16:00				HISTORIA Prof. F Barrera Plataforma: MEET (HORARIO FIJO)	TALLER DE EXPRESIÓN TEATRAL Prof. M ^a Alejandra Rojas ZOOM Código Classroom: nrpqs5r (HORARIO FIJO)
16:00-17:00		REFORZAMIENTO CIENCIAS NATURALES Prof. Camila Aguilar Plataforma: MEET *ver información en Classroom: xy4wi2n (Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I) (HORARIO FIJO)			
17:00-18:00	EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD Prof. Pablo Díaz Clase en <u>directo desde</u> <u>Instagram</u> EducacionFisicaSanCar los Actividad Práctica. (HORARIO FIJO)		EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD Prof. Pablo Díaz Clase en <u>directo desde</u> <u>Instagram</u> EducacionFisicaSanCar los Actividad Práctica. (HORARIO FIJO)		EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD Prof. Pablo Díaz Clase en <u>directo desde</u> <u>Instagram</u> EducacionFisicaSanCarlo s Actividad Práctica. (HORARIO FIJO)

Asignatura	Unidad / OA(s)	Contenido	Actividad
MATEMÁTICA Prof. Javiera Arriagada javiera.arriagada@colegiosancarlos.cl Nota: Tiempo máximo de espera para ingresar a la clase serán 5 min	Unidad N°3: "Geometría" OA 8: Mostrar que comprenden el concepto de homotecia: <ul style="list-style-type: none"> relacionándola con la perspectiva, el funcionamiento de instrumentos ópticos y el ojo humano midiendo segmentos adecuados para determinar las propiedades de la homotecia aplicando propiedades de la homotecia en la construcción de objetos, de manera manual y/o con software educativo resolviendo problemas de la vida cotidiana y de otras asignaturas 	Homotecia Teorema de Thales	<ul style="list-style-type: none"> Power Point Guía de Trabajo: los estudiantes podrán trabajar en conjunto con el docente en diversos software educativos para aplicar el contenido aprendido. Apoyo en texto escolar u/a de Trabajo: Texto del estudiante páginas Unidad 2:102 a 116 Material en Classroom
HISTORIA	Unidad N°2: "Progreso,	Transformaciones	1. El día indicado en el

<p>Prof. Fabiola Barrera fabiola.barrera@colegiosancarlos.cl</p>	<p>Industrialización y Crisis: Conformación e Impactos del nuevo orden Contemporáneo en Chile y el Mundo”.</p> <p>OA 18: Analizar las principales transformaciones de la sociedad en el cambio de siglo, considerando los factores que originaron la cuestión social y sus características, la emergencia de nuevas demandas de los sectores populares y las nuevas formas de lucha obrera, la transformación ideológica de los partidos políticos, y el creciente protagonismo de los sectores medios.</p>	<p>sociales durante la primera mitad del siglo XX.</p>	<p>horario para cada curso, los estudiantes recibirán una invitación para conectarse a la clase Vía Meet.</p> <p>2. Desarrollarán actividades en su cuaderno y luego las subirán a Classroom</p> <p>Páginas del texto: 276-286. www.saladehistoria.net</p>
<p>TECNOLOGÍA</p> <p>Prof. Gabriel Cárdenas gabriel.cardenas@colegiosancarlos.cl</p>	<p>Unidad N° 3: “Diseño de un Objeto”.</p> <p>OA: Dado los requerimientos y características del usuario, determina un conjunto de funciones y especificaciones que tiene que tener el objeto.</p>	<p>Recolección y análisis de información acerca del usuario que sea relevante para el desarrollo del proyecto.</p>	<p>Planifican, diseñan y construyen un objeto con materiales reciclados simples con el fin de identificar las necesidades y prioridades en su entorno y/o lugares frecuentes cercanos para luego proponer un objeto mejorado a la Sociedad.</p> <p>Entrega de trabajo construido mediante fotografía o evidencia virtual.</p>
<p>ARTES VISUALES</p> <p>Prof. Catalina Flores catalina.flores@colegiosancarlos.cl</p>	<p>Unidad N°3: Diseño Urbano y Pintura Mural.</p> <p>OA 4 PC: Realizar juicios críticos de manifestaciones visuales, comprendiendo las condiciones contextuales de su creador y utilizando criterios estéticos pertinentes.</p>	<p>Muralismo: Arte, historia y contexto.</p>	<p>Clase on line MEET:</p> <p>PPT conceptos, contenidos y referentes propios del muralismo en América. -Clase grabada y PPT en Classroom.</p>
<p>EXPRESIÓN TEATRAL</p> <p>Prof. María Alejandra Rojas mariaalejandra.rojas@colegiosancarlos.cl</p>	<p>Unidad N°1: “El cuerpo y la voz como instrumento para comunicar”.</p> <p>1.2- Teatro. (Trabajo interdisciplinario: Teatro y Lenguaje). Obj.: - Promover y reforzar la creatividad libre y espontánea a través de la expresión dramática. -Promover y reforzar el juego dramático a través de un “Cuentacuento” como base para</p>	<p>- Títeres y tipos. -Teatro de Sombras. -El arte de contar cuentos: “El cuentacuento” y la Tragedia Griega.</p>	<p>*Clase online desde Classroom institucional y ZOOM. (Será muy importante que estén en la clase : Apoyo a Lenguaje sobre la Unidad de Teatro). *Revisar material didáctico y audiovisual sobre la Unidad de Teatro: Segundo Semestre. *La actividad práctica sobre: “Interpretación de un poema” no será obligatoria.</p>

	contar la historia de una Tragedia Griega.		
--	--	--	--