



“Aprendemos con excelencia en la confianza y el afecto”

## Construcción del proyecto ABP “Welcome to the Inca empire” GUÍA N°2: Planificación y construcción

Nombre estudiante: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

Fecha: Semana del 21 al 25 de septiembre.

**Objetivo de la clase:** Elaborar un producto tecnológico (Marioneta) para resolver problemas y aprovechar oportunidades, seleccionando y demostrando dominio en el uso.

### Indicador de logro:

- Dibujan la marioneta.
- Desarrollan la planificación: Materiales, herramientas, tiempo, espacios.
- Ponen a prueba sus marionetas.
- Evalúan el trabajo realizado.

### Pasos a seguir:

#### 1.-Ideas previas.

Para la construcción de las marionetas tendrás que tener en cuenta:

Debes construir un mínimo de 2 marionetas, una será el turista y otra el guía turístico. Si quieres construir más de 2 para tu presentación, lo puedes hacer.

- Los materiales deben ser esencialmente material de desecho, la idea es generar el menor gasto posible.
- Recuerda que la pirámide que harás en artes tiene una altura de 20 cm aproximadamente, por lo que tu marioneta no podría ser más alta que la pirámide.
- Antes de comenzar con el proceso de planificación y construcción, observa detenidamente los video de R-komiendo para sacar ideas y elegir el tuyo.



ALGUNAS IDEAS POR  
AQUI...

<https://www.youtube.com/watch?v=w4bmADt05Bc>  
<https://www.youtube.com/watch?v=S7GHhViAFMM>  
<https://www.youtube.com/watch?v=DFOC-9CaZ-c>  
[https://www.youtube.com/watch?v=jlOiETYPs\\_M](https://www.youtube.com/watch?v=jlOiETYPs_M)

## 2.-Planifica

Antes de comenzar con la construcción, en tu cuaderno de tecnología realiza la planificación de tu trabajo, para esto completa la tabla.

<b>PLANIFICACIÓN PROYECTO: WELCOME TO THE INCA EMPIRE. “MARIONETAS”</b>	
<b>Nombre:</b>	<b>Curso:</b>
<b>1.Materiales para la construcción (Prioriza el reciclaje de materiales)</b>	
<b>2.Herramientas a utilizar</b>	
<b>3. Pregunta para el proceso de planificación.</b>	
¿Qué vas a construir?	
¿Para qué te servirá?	
¿De qué forma se relaciona con las otras asignaturas articuladas? (Lenguaje, artes, historia, teatro)	
Menciona en qué lugar construirás tu objeto.	
Menciona qué medidas de seguridad debes considerar para la realización de tu objeto.	
¿Cuánto tiempo crees tú que necesitas para su construcción?	
<b>4. Si tienes dudas escríbelas y la envías al correo de la profesora.</b>	

## 3.- ¡Manos a la obra!

Una vez hecha la planificación de tus marionetas, constrúyelas y comienza a o practicar tu presentación, lo importante es saber que tus marionetas serán los actores principales en el video.

## 4.- Fechas

- De la semana del 21 al 27 de septiembre, se construyen las marionetas.
- El día martes 29 de septiembre, se realizará una clase explicativa de cómo subir los videos a Classroom.
- Fecha de entrega del proyecto final, es el día 23 de octubre.

## 5.- Paso a paso

No olvides ir siguiendo el paso a paso en cada una de las asignaturas. ¡Tu trabajo quedará hermoso!

<b>Tecnología</b>	Construyen marionetas y aprenden a subir videos a Classroom.
<b>Teatro</b>	Practicarán los diálogos y mencionan elementos de representación teatral en ritos de la cultura Inca.
<b>Lenguaje</b>	Presentación de Infografía --> que servirá de herramienta para que el explorador se informe de los templos cuando vaya a visitarlo.

<b>Artes</b>	Construcción de pirámide para la escenografía.
<b>Historia</b>	Mencionar en el video: Ubicación e influencia de los Incas en Chile, 1 Palabra Quechua utilizadas hasta la actualidad, organización política y su similitud con la organización política de Chile.
<b>Inglés</b>	Mencionan celebraciones de Latinoamérica. (El turista menciona algunas fiestas tradicionales aprendidas)
<b>Música</b>	Comentan sobre la canción aprendida en la asignatura. "Canción y Huayno" de Illapu. Cantan un extracto de la melodía utilizando la o las marionetas.
<b>Ed. Física</b>	El guía turístico menciona algunos bailes típicos y juegos representativos de la cultura Inca. (La marioneta puede realizar algunas danzas)
<b>Religión</b>	Cuentan sobre festividades o cultos religiosos realizados por los Incas.

## 6.-Grabación del video

- El video puede tener el orden que a ti más te acomode, lo importante es que trabajes con cada una de las actividades propuestas en las asignaturas.
- El video debe tener un máximo de duración de 2 minutos. Optimiza el tiempo.
- Si lo deseas puedes hacer una escenografía, lo importante es que debe estar presente la pirámide hecha en artes.
- Frente a dudas escribir a la profesora Karina Guajardo (Tecnología)

