Centro Educacional San Carlos de Aragón – R.B.D. 25.439 - 8
Av. San Carlos 0205 - 0260 / F: 22268 41 32 – 22850 94 62
www.colegiosancarlos.cl – centroeducacionalsancarlos@gmail.com

El poder de la voluntad nos lleva al infinito…

24ª RUTA SEMANAL ENS. MEDIA EN EMERGENCIA SANITARIA 2020
SEMANA DEL 21 al 25 de SEPTIEMBRE – SEGUNDO MEDIO E

Matemática - Historia, Tecnología, Expresión Teatral y Artes Visuales

Estimados apoderados(as), familias y estudiantes:

Les damos la bienvenida al Período Académico II, el que culminará con el cierre de promedios entre el 11 y el 18 de diciembre.

En las reuniones de apoderados del jueves 10 de diciembre se informó cómo se desarrollará el Período II y los criterios de evaluación tanto para estudiantes con conectividad como los que mantienen problemas de conectividad, según las siguientes tablas:

Distribución porcentual cierre Período II 2020

Tabla N°1: Alumnos con conectividad (hayan participado o no en el Período I en forma remota)

AUTOEVALUACIÓN	ENTREGA TAREAS	EVALUACIONES	Calificación cierre Período II
10%	20%	70%	(=50% Prom. Anual)

Se reitera que los estudiantes que no pudieron participar regularmente en el proceso de educación remota entre los meses de marzo y julio, tendrán la oportunidad de optar a la promoción de su año escolar, de cualquiera de las dos maneras que se explica en las siguientes tablas:

Tabla N°2: Para alumnos sin conectividad el período I y con conectividad en el Período II

D° GUÍAS IMPRESAS PERÍODO I	PERÍODO II (TABLA N°1)	Calificación Anual
50%	50%	

Tabla N°3: Para alumnos sin conectividad tanto Período I como II

DESARROLLO GUÍAS IMPRESAS	EXAMEN (primera sem. Dic.)	Calificación Anual
50%	50%	

1) **El día 10 de septiembre, entre las 10:00 y 13:00 hrs., UTP estuvo recibiendo guías desarrolladas**. Las que serán revisadas y retroalimentadas por sus profesores(as) de asignatura. **El promedio de las notas acumulativas de estas guías tendrá un valor del 50% de su calificación Anual.**
2) **El 23 de septiembre, entre las 10:00 y 13:00 hrs., UTP seguirá recibiendo este material.**
3) **Quienes permanezcan sin conectividad y estén entregando sus guías desarrolladas,** recibirán a fines de septiembre y principios de octubre un temario por asignatura, además de cuestionarios que les sirvan de guía para preparar el examen que rendirán a fin de año.
4) Dicho examen se rendirá entre el 1° y el 7 de diciembre y **tendrá un valor del otro 50% de su calificación Anual.**
5) Complementariamente podrán apoyarse en los textos de estudio ministeriales y en los contenidos y materiales publicados en **"Aprendo en Línea" del MINEDUC**, donde podrán revisar y ejercitar en base a los OA Priorizados del Nivel 1, **ya que esta plataforma no consume datos y pueden conectarse a ella desde sus celulares.**

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:00	**HISTORIA** **Prof. R.Padilla** Plataforma **MEET** **(HORARIO FIJO)**				
10:00-11:00	**HISTORIA** **Prof. R.Padilla** Plataforma **MEET** **(HORARIO FIJO)**	**APOYO PSICOPEDAGOGÍA** **(semana por medio)** **(Solo estudiantes que pertenecen al apoyo)** Sra. Belén Bravo Plataforma: **MEET** **(Link se enviará por correo)** **(HORARIO FIJO)**			**REFORZAMIENTO LENGUAJE** **P. Elizabeth Cáceres** **Plataforma:** **ZOOM** *ver información en Classroom: **htrwh7v** **(Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I)** **(HORARIO FIJO)**
11:00-12:00		**REFORZAMIENTO MATEMÁTICA** **Prof. Rodrigo Jeraldo** **Plataforma:** **MEET** **(Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I)** **(HORARIO FIJO)**	**ARTES VISUALES** Prof. Catalina Flores **MEET** **G3** **(HORARIO FIJO)**		
12:00-13:00	**MATEMATICA** **Prof. R. Jeraldo** Plataforma: **Classroom-Youtube** **(HORARIO FIJO)**		**MATEMATICA** **Prof. R. Jeraldo** Plataforma:**Classroom-Youtube** **(HORARIO FIJO)**		**EDUCACIÓN TECNOLÓGICA** Prof. G. Cárdenas Plataforma: **ZOOM**
15:00-16:00		**REFORZAMIENTO CIENCIAS NATURALES** **Prof. Camila Aguilar** **Plataforma:** **MEET** *ver información en Classroom: ijtc35x **(Obligatorio para los estudiantes que no participaron en el Período I)** **(HORARIO FIJO)**		**TALLER DE EXPRESIÓN TEATRAL** Prof. MªAlejandra Rojas **ZOOM** **Código Classroom: 2rcpmxm** **(HORARIO FIJO)**	**MATEMÁTICA** Prof. R. Jeraldo Plataforma: **Youtube y classroom** **(HORARIO FIJO)**
16:00-17:00					
17:00-18:00	**EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD** **Prof. Pablo Díaz** **Clase en directo desde Instagram** **EducacionFisicaSanCarlos** **Actividad Práctica.** **(HORARIO FIJO)**	**CLASE DE CUECA (Obstativa)** **Cámara encendida** y pañuelo. **ID de la reunión** meet.google.com/srx-ntoc-igx	**EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD** **Prof. Pablo Díaz** **Clase en directo desde Instagram** **EducacionFisicaSanCarlos** **Actividad Práctica.** **(HORARIO FIJO)**		**EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD** **Prof. Pablo Díaz** **Clase en directo desde Instagram** **EducacionFisicaSanCarlos** **Actividad Práctica.** **(HORARIO FIJO)**

Asignatura	Unidad / OA(s)	Contenido	Actividad
MATEMÁTICA **Prof. Rodrigo Jeraldo** rodrigo.jeraldo@colegiosancarlos.cl	**Unidad N°3: Geometría** **OA 8**. Mostrar que comprenden las razones trigonométricas de seno, coseno y tangente en triángulos rectángulos.	- Problemas - Transformar de Sistema Sexagesimal a Sistema Circular - (Grados a Radianes)	Se realizarán 3 clases online de aprox 45 min cada una, los días Lunes 21, Miércoles 23 y Viernes 25, donde se abordara de distinta forma las relaciones trigonométricas, tanto en problemas geométricos como posibles en la vida real, además de transformar de grados a radianes para medir ángulos.

			Deben tener su libro al menos en forma digital (subido al classroom)
	Estudiantes sin conectividad: - Paginas del texto del estudiante, Trigonometría entre **212 y 225** y luego 226 a 235 para trabajar vectores asociado a trigonometría - Clases grabadas durante la unidad, están subidas en canal de YouTube "Profe Jeraldosawa". (Link: http://www.youtube.com/c/ProfeJeraldosawa		
HISTORIA **Prof. Rocío Padilla** rocio.padilla@colegiosancarlos.cl	**Unidad N°1: Crisis Totalitarismo y Guerra en la Primera Mitad del Siglo XX. Los desafíos para el Estado y la Democracia en Chile y el Mundo** **OA 2:** Analizar la crisis del Estado liberal decimonónico a comienzos del **siglo XX**, considerando la **Gran Depresión de 1929** y el surgimiento de distintos modelos políticos y económicos en Europa, Estados Unidos y América Latina, como los totalitarismos y su oposición a la democracia liberal (por ejemplo, nazismo, comunismo y fascismo), el populismo latinoamericano, y los inicios del Estado de Bienestar. **OA 3** Analizar la Segunda Guerra Mundial considerando la fragilidad del orden mundial de entreguerras, el enfrentamiento ideológico entre los regímenes de Hitler, Stalin y las democracias occidentales, el horror de la población por los genocidios como el exterminio judío, los desplazamientos forzados de personas, los bombardeos y la alta cifra de víctimas civiles, la extensión planetaria del conflicto y el potencial destructivo de la bomba atómica.	Los Desafíos para el Estado y La Democracia en Chile y el Mundo.	- Clases N° 10 **plataforma MEET. (Classroom)** **PPT** "Totalitarismos" parte 2 **(Classroom)** - Guía de fuentes históricas. - Clase n°11 **plataforma meet. (Classroom)** - La segunda Guerra Mundial **Alumnos sin conectividad:** - **Texto escolar de Historia de segundo medio. Editorial Santillana. Pág. 29-47. Clase 10** - **Texto escolar de Historia de segundo medio. Editorial Santillana. Pág. 48-59. Clase 11**
TECNOLOGÍA **Prof. Gabriel Cárdenas** gabriel.cardenas@colegiosancarlos.cl	**Unidad N° 2: "Oportunidades y Desafíos de la Tecnología en la Actualidad".** **OA 5:** Evaluar críticamente cómo las innovaciones tecnológicas actuales afectan a la sociedad y el ambiente, considerando criterios éticos, económicos, ambientales y sociales.	Innovaciones de productos, procesos y organización	**Power Point** explicativo de los pasos a seguir a través de la Plataforma **Classroom.** Crean una Presentación con **Afiches Publicitarios,** y presupuesto para una presentación o montaje de Servicios sustentable con el medio ambiente. Continúan con la actividad anterior y supervisión por **classroom** con archivo explicativo.
ARTES VISUALES **Prof. Catalina Flores** catalina.flores@colegiosancarlos.cl	**Unidad N°1: Problemáticas juveniles y medios contemporáneos.** **OA 1 PC:** Crear proyectos visuales basados en la valoración crítica de manifestaciones estéticas referidas a problemáticas sociales y juveniles, en el espacio público y en diferentes contextos.	Medios contemporáneos: -Video arte. -Video escultura. Problemáticas sociales: Identidad, migración y exilio.	- Entrega actividad Videoarte / IIC story board. - Clase on line **MEET**: Repaso instrucciones para entrega, consultas de proceso final. - Finalizan y entregan producción audiovisual interdisciplinaria. Entregan video finalizado junto a propósito expresivo y justificaciones. **(PRODUCTO BITÁCORA)** .

	OA 4: Argumentar juicios críticos referidos a la valoración de diversas manifestaciones visuales, configurando una selección personal de criterios estéticos. **OA3-UI**: Crear proyectos visuales basados en diferentes desafíos creativos , utilizando medios contemporáneos como video y multimedia. **OA2-UII**: Crear proyectos visuales basados en desafíos creativos, experimentando conceptos de video escultura.		
EXPRESIÓN TEATRAL **Prof. María Alejandra Rojas** mariaalejandra.rojas@colegios ancarlos.cl	**Unidad 1**: "El cuerpo y la Voz como instrumento para comunicar." -Interdisciplinariedad con Teatro-Lenguaje y Comunicación, Música y Artes Promover y reforzar el juego dramático a través de la interpretación de un texto.	-La propuesta final: "Interpretación de un poema"-Video	*Proceso de ensayos sobre la interpretación del poema. *Realizar la autoevaluación desde **Classroom.** *Entrega del video "Interpretación del poema": **16** de Octubre. *Plazo máximo: **30** de Octubre.
RELIGIÓN **Prof. Luis Tapia** luis.tapia@colegiosancarlos.cl	**Priorización N°1: El llamado vocacional** **Obj**.: Reconocer tipos de vocación.	Tipos de vocación: -amical -laboral -familiar -filial -paternal Implicancia vocacional	Revisan video en Classroom.

CLASES Y EVALUACIÓN DE CUECA.

1° PARTE:

A través del Classroom institucional se encuentra la información de la danza folclórica, **"La Cueca Chilena"**. (2 videos, 1 guía y 6 audios de cueca).

CLASE APOYO - PRÁCTICO:

Los estudiantes que **deseen reforzar esta danza**.
Podrán participar por la plataforma MEET. El **MARTES 22 de septiembre a las:**

II° medios –17:00 hrs.

Solo deben enviar un mail a sergio.reyes@colegiosancarlos.cl y se enviara el link de la clase.

2° PARTE:

El **proceso de evaluación** se realizará con las siguientes formas: Cada estudiante puede elegir.

La vestimenta es optativa, cada estudiante elige si quiere prestar con traje o sin traje.

A.- Plataforma MEET: en grupos de 10 a 15 estudiantes max. Los cuales se le informará el día y el horario a su evaluación por su mail institucional.
Y deberá presentar la cueca chilena, según se explica en el video. (En forma individual).

B.- Video, el estudiante, con consentimiento del apoderado, deberá subir el video a la plataforma classroom institucional, al icono de "Evaluación Cueca".

Esta evaluación se realizará a partir del miércoles 23 de septiembre.

Estudiante con licencias médicas. Deben entregar:

Trabajo de investigación, el que deberán solicitar al mail institucional del profesor y adjuntar el certificado o justificación médica.

Depto. de Educación Física y Salud.