Centro Educ. San Carlos de Aragón
Artes Visuales 4º Básico Prof. Johana Quintero

Actividad Currículum Priorizado Nivel 1 “Culturas Precolombinas: Templos Incas”

Se contínua actividad de articulación con asignatura de Historia y Geografía.

Fecha inicio: 03 de agosto Fecha término: 14 de agosto

OA1 Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del entorno natural, cultural y artístico.

ACTIVIDAD “Pintura Templo Inca” Evaluación Formativa

1) Observa y escucha la Cápsula Educativa “Templos Incas”, que contiene información general de la Cultura Precolombina Inca.

2) Escoge uno de los Templos Incas y realiza una pintura de él (réplica, copia).

   Observa atentamente la estructura y su entorno.

3) Materiales libre elección:

   -Hoja de block, cartulina blanca, hoja blanca oficio, etc.
   --Lápices de colores de madera, lápices de cera, lápices scripto o témpera (tú eliges).

   POR FAVOR USA LO QUE TENGAS EN CASA, EVITA SALIR DE COMPRAS.

4) Procedimiento:
   En tu hoja blanca (block, cartulina, etc) en la parte superior, escribe como título el nombre del Templo Inca escogido.
   Dibuja con lápiz grafito, suaves trazos, replicando la forma del Templo.

   Observa atentamente los colores del templo y del entorno, elige materiales para replicar (copiar) a través de la pintura.

5) Al terminar tu pintura, responde estas preguntas en tu cuaderno, o en tu guía:

a) ¿Qué materiales utilizaste?
b) Fundamenta, ¿Por qué elegiste ese Templo?
c) ¿Qué dato de los Incas, de su historia o templos, te gustó más?
d) ¿Qué fue lo más díficil de esta actividad?
e) ¿Qué fue lo más fácil de esta actividad?
f) ¿Cómo te sentiste al realizar el trabajo?

Recuerda que el arte, nos permite sacar lo que tenemos dentro.

No olvides entregar foto de tu pintura y respuestas, en classroom.

Plazo entrega 14/08/2020.

Si tienes dudas, puedes contactarme al correo:

johana.quintero@colegiosancarlos.cl