



Centro Educacional San Carlos de Aragón – R.B.D. 25.439 - 8
Av. San Carlos 0205 - 0260 / F: 22268 41 32 – 22850 94 62
www.colegiosanCarlos.cl – centroeducacionalsanCarlos@gmail.com

El poder de la
voluntad nos lleva
al infinito...

21ª RUTA SEMANAL ENS. MEDIA EN EMERGENCIA SANITARIA 2020
SEMANA DEL 31 DE AGOSTO AL 4 DE SEPTIEMBRE – PRIMERO MEDIO D

Matemática - Historia, - Tecnología, Artes Visuales y Expresión Teatral

Estimados apoderados(as), familias y estudiantes:

Presentamos la ruta académica de su curso para esta semana. Por favor, recuerden consultar la agenda general del nivel, publicada en esta misma sección de la página web. En ella se especifica asignaturas de la semana, **los correos institucionales a través de los cuales pueden contactar a sus profesores(as)** y horarios de reforzamiento.

Importante:

En las agendas del mes de agosto hemos informado que este año académico se dividirá en dos períodos:

- 1) Período I: del 04 de marzo al 31 de agosto 2020.
- 2) Período II: del 01 de septiembre al 23 de diciembre 2020.

I. Modalidad en que se evaluará a los y las estudiantes que han podido participar de manera regular en el proceso de educación a distancia:

- a) Cada profesor(a) ya informó a sus estudiantes los plazos de entrega de evaluaciones pendientes (es decir, las que no fueron entregadas en las fechas asignadas inicialmente) y, en su mayoría, han establecido el plazo del 31 de agosto.
- b) Durante el mes de septiembre los profesores terminarán de revisar y retroalimentar dichas evaluaciones.
- c) **La tabla de distribución porcentual por asignatura con que se evaluará el Período I es la siguiente:**

ASIGNATURA	AUTOEVALUACIÓN estudiante %	ENTREGA Tareas / guías %	Evaluaciones acumulativas %	% PROMEDIO PERÍODO I (marzo a agosto)
LENGUA Y LITERATURA	10%	30%	60%	
INGLÉS	20%	40%	40%	

MATEMÁTICA	---	50%	50%	
HISTORIA	20%	---	80%	
CS. NATURALES (QUI – BIO-FI)	---	20%	80%	
ARTES-MÚSICA-TEATRO-TECNOLOGÍA	---	40%	60%	
ED. FÍSICA	50%	---	50%	
RELIGIÓN (Esta nota no incide en la promoción)	---	50%	50%	

El **jueves 10 de septiembre, a las 19:00 hrs.**, se realizará reunión de apoderados en cada curso de 7° a IV° medio, en la que se informará la forma cómo se desarrollará el Período II y los criterios con que se evaluará.

II. Modalidad en que se evaluará a los y las estudiantes que por diversos motivos NO han podido participar del proceso remoto, ya sea total o parcialmente:

- 1) Cada uno(a) de ellos(as) tendrá la oportunidad de recuperar el proceso completo de priorización curricular del nivel 1, entre los meses de septiembre a diciembre.
- 2) Primero: deben retirar en el colegio las guías de autoaprendizaje impresas que se han dejado a su disposición los meses de junio, julio y agosto.
- 3) El turno ético para entrega de guías se extendió ahora a todos los días miércoles y viernes, entre 10:00 y 13:00 hrs., en el Local Central.
- 4) **Sólo el día 10 de septiembre, entre las 10:00 y 13:00 hrs., UTP estará recibiendo las guías desarrolladas.**
- 5) Posteriormente, éstas serán revisadas y retroalimentadas por sus profesores(as) de asignatura.
- 6) A fines de septiembre se les entregará un temario guía para preparar evaluaciones, además de guías y cuestionarios de apoyo.
- 7) El mes de diciembre deberán rendir una evaluación escrita en base al temario entregado.
- 8) Podrán apoyarse en los textos de estudio ministeriales y en los contenidos y materiales publicados en **“Aprendo en Línea” del MINEDUC**, donde podrán revisar y ejercitar en base a los OA Priorizados del Nivel 1, **ya que esta plataforma no consume datos y pueden conectarse a ella desde sus celulares.**
- 9) **Las guías desarrolladas y entregadas tendrán notas acumulativas que, al ser promediadas, tendrán un valor del 50% de su calificación final.**
- 10) **La prueba escrita que rendirán en base al temario dado también tendrá un valor del 50% de su calificación final.**

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:00	REFORZAMIENTO MATEMÁTICA (VOLUNTARIO) Prof. Rodrigo Jeraldo				

	Plataforma: MEET				
10:00-11:00					
11:00-12:00			APOYO PSICOPEDAGOGÍA (HORARIO FIJO) (Solo estudiantes que pertenecen al apoyo) Sra. Belén Bravo Plataforma: Meet (Link se enviará por correo)		REFORZAMIENTO LENGUAJE (VOLUNTARIO) P. Elizabeth Cáceres Plataforma: ZOOM *ver información en Classroom: 47cg3ve
12:00-13:00		ARTES VISUALES G 3 Prof. C. Flores Plataforma: MEET		MATEMÁTICA Prof. J. Arriagada Plataforma: MEET (link en classroom) (FIJO)	
14:00-15:00					CONSEJO DE CURSO Prof. Jorge Ríos Flores Plataforma: ZOOM
15:00-16:00			HISTORIA Prof. D. Romero Plataforma: CLASSROOM		
16:00-17:00			MATEMÁTICA Prof. J. Arriagada Plataforma: MEET (link en classroom) (FIJO)	TALLER DE EXPRESIÓN TEATRAL Prof. M^aAlejandra Rojas ZOOM Código Classroom: zwvwohk	
17:00-18:00	EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD Prof. Pablo Díaz Clase en <u>directo</u> <u>desde Instagram</u> EducacionFisicaSa nCarlos Actividad Práctica. Horario permanente.		EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD Prof. Pablo Díaz Clase en <u>directo</u> <u>desde Instagram</u> EducacionFisicaSa nCarlos Actividad Práctica. Horario permanente.		EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD Prof. Pablo Díaz Clase en <u>directo</u> <u>desde Instagram</u> EducacionFisicaSa nCarlos Actividad Práctica. Horario permanente.

Asignatura	Unidad / OA(s)	Contenido	Actividad
------------	----------------	-----------	-----------

<p>MATEMÁTICA</p> <p>Prof. Javiera Arriagada javiera.arriagadacolegiosancarlos.cl</p> <p>Nota: Tiempo máximo de espera para ingresar a la clase serán 5 min</p>	<p>Unidad N°2: “Álgebra”</p> <p>OA 3 Desarrollar los productos notables de manera concreta, pictórica y simbólica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • transformando productos en sumas y viceversa • aplicándolos a situaciones concretas • completando el cuadrado del binomio • utilizándolos en la reducción y desarrollo de expresiones algebraicas <p>OA 4: Resolver sistemas de ecuaciones lineales (2x2) relacionándolos con problemas de la vida diaria y de otras asignaturas, mediante representaciones gráficas y simbólicas, de manera manual y/o software educativo.</p>	<p>Producto Notable Sistema de Ecuaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Power Point • Guía de Trabajo: • Unidad 2: Retroalimentación OA 3 y aplicación en guía • Ejercicios incorporando resolución de problemas para modelar situaciones cotidianas. • Apoyo en texto escolar <p>Texto del estudiante páginas Unidad 2:102 a 116 Material en Classroom</p>
<p>HISTORIA</p> <p>Prof. Danilo Romero danilo.romero@colegiosancarlos.cl</p>	<p>Unidad N°2: La conformación del Estado-Nación en Chile.</p> <p>OA 10: Explicar que Chile durante el siglo XIX se insertó en los procesos de industrialización del mundo atlántico y en los mercados internacionales mediante la explotación y exportación de recursos naturales, reconociendo la persistencia de una economía tradicional y rural basada en la hacienda y el inquilinaje.</p>	<p>Principales características de la economía chilena durante el siglo XIX, y ejemplifican la existencia de ciclos económicos y la orientación del modelo al exterior. Inserción de la economía chilena en diferentes circuitos económicos internacionales a partir de la exportación de materias primas y de los vínculos con potencias capitalistas.</p> <p>Paginas 165-170</p>	<p>Actividad de análisis de fuente: Resolver en el cuaderno actividad de la página 170, basándote en los recursos disponibles en la misma página.</p> <p>1. ¿Cómo crees que reaccionó la población ante la llegada de avances como el alumbrado público, el telégrafo o el ferrocarril? Elige uno de los ejemplos y crea tu propia carta al diario comentando estos adelantos.</p> <p>2. En grupos, investiguen qué medidas proponía la Sociedad de Fomento Fabril para incentivar la industrialización a fines del siglo XIX y las que propone actualmente. Luego, mediante la estrategia de cuadro comparativo de</p>

			<p>la sección APRENDO A APRENDER, contrasten dichas medidas y reflexionen sobre el rol que ha desempeñado esta institución en la industrialización de Chile.</p> <p>3. ¿Cómo caracterizarías el proceso de industrialización en Chile durante el siglo XIX?, ¿qué contradicciones tuvo? Escribe un párrafo al respecto y compártelo con tu curso.</p> <p>En caso de no poder acceder al libro de historia, ni en el formato virtual ni en físico, contactarse directamente con profesor Danilo. ¡Recuerda que el libro de Historia está publicado en la plataforma de ClassRoom desde el inicio de las clases virtuales</p>
<p>TECNOLOGÍA</p> <p>Prof. Gabriel Cárdenas gabriel.cardenas@colegiosan carlos.cl</p>	<p>Unidad N° 3: “Diseño de un Objeto”.</p> <p>OA: Dado los requerimientos y características del usuario, determina un conjunto de funciones y especificaciones que tiene que tener el objeto.</p>	<p>Recolección y análisis de información acerca del usuario que sea relevante para el desarrollo del proyecto.</p>	<p>Planifican, diseñan y construyen un objeto con materiales reciclados simples con el fin de identificar las necesidades y prioridades en su entorno y/o lugares frecuentes cercanos para luego proponer un objeto mejorado a la Sociedad.</p> <p>Power Point explicativo de los pasos a seguir a través de la Plataforma Classroom</p> <p>Actividad en Clase por Zoom.</p>
<p>ARTES VISUALES</p> <p>Prof. Catalina Flores catalina.flores@colegiosanca rlos.cl</p>	<p>Unidad N°2: Arquitectura.</p> <p>OA1 PC : Crear proyectos visuales con diversos propósitos, basados en la apreciación y reflexión acerca de la arquitectura, los espacios y el diseño urbano, en diferentes medios y contextos.</p>	<p>Arquitectura</p>	<p>Trabajan en actividades arquitectura ETAPA II: Intervienen “registro desde mi ventana, aplicando criterios de calidad, funcionalidad, estética y entorno. / Trabajo en entregas pendientes.</p>
<p>EXPRESIÓN TEATRAL</p> <p>Prof. María Alejandra Rojas mariaalejandra.rojas@colegi osancarlos.cl</p>	<p>Unidad N°1: “El cuerpo y la voz como instrumento para comunicar”.</p> <p>Interdisciplinariedad con Lenguaje y Comunicación, Teatro- Música y Artes.</p> <p>Obj.: -Promover y reforzar la</p>	<p>-Tipos de interpretación de un texto (Poema): Musical, recitativo y teatral.</p> <p>-La propuesta final: “Interpretación de</p>	<p>*Clase online desde Classroom institucional y Zoom. (Deben estar con ropa cómoda para esta actividad online).</p> <p>*Entregar las actividades de proceso sobre: Expresión Corporal</p>

	<p>creatividad libre y espontánea a través de la expresión lingüística. Construir y registrar actividades creativas en relación al Lenguaje, las artes y las emociones.</p> <p>Promover y reforzar el juego dramático a través de la interpretación de un texto.</p>	un poema	<p>(A ó B) y Juego Literario: Las 10 palabras más bellas del idioma con verso o poema libre.. Los que aún faltan por entregar.</p> <p>*Entrega de la Actividad basada en la obra compartida en Classroom: "Desayuno".</p> <p>ÚLTIMO PLAZO: 4 DE SEPTIEMBRE.</p>
--	--	----------	---