Centro Educacional San Carlos de Aragón – R.B.D. 25.439 - 8
Av. San Carlos 0205 - 0260 / F: 22268 41 32 – 22850 94 62
www.colegiosancarlos.cl – centroeducacionalsancarlos@gmail.com

El poder de la voluntad nos lleva al infinito…

13ª RUTA SEMANAL ENS. MEDIA EN EMERGENCIA SANITARIA 2020

SEMANA DEL 6 AL 10 DE JULIO – CUARTO MEDIO C

Estimados apoderados(as), familias y estudiantes:

NOTA IMPORTANTE: LES AVISAMOS CON BASTANTE ANTICIPACIÓN QUE LA SEMANA DEL 13 AL 17 DE JULIO NO HABRÁ CLASES ON-LINE DE NINGUNA ASIGNATURA, PUES REALIZAREMOS JORNADA DE EVALUACIÓN Y PLANIFICACIÓN CON LOS PROFESORES. RECOMENDAMOS QUE OCUPEN ESOS DÍAS PARA PONERSE AL DÍA EN LO QUE SE ENCUENTREN ATRASADOS(AS) O REPASEN MATERIAS QUE LES CUESTA MÁS.

RECUERDEN ADEMÁS QUE EL JUEVES 16 ES FERIADO.

Una vez más les informamos tanto la ruta académica del curso en este documento, como también los aspectos generales importantes en la agenda general del nivel publicada en esta sección de la página web. Los invitamos a leer ambas con el fin de recibir toda la información que necesitan para organizar su semana:

Favor fijarse en cambio de horarios de las clases de reforzamiento

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-10:00		**MAT / ELEC** Prof. X. Gallegos Plataforma: **DISCORD** **PERMANENTE**		**REFORZAMIENTO MATEMÁTICA (VOLUNTARIO)** **Prof. Rodrigo Jeraldo** **Plataforma: YouTube Y CLASSROOM** **Cod: qgboxte**	**REFORZAMIENTO LENGUAJE (VOLUNTARIO)** **P. Karla Ríos** **Plataforma: COLLABORATE** Código Classroom: **b5zmaje**
10:00-11:00	**MAT / ELEC** Prof. X. Gallegos Plataforma: **DISCORD** **PERMANENTE**				
11:00-12:00	**HISTORIA** Prof. R. Padilla Plataforma **ZOOM** **PERMANENTE**	**PSU MAT** Prof. X. Gallegos Plataforma: **DISCORD** **PERMANENTE**			
12:00-13:00			**PSU HISTORIA** Prof. R. Paillalid Plataforma: **ZOOM** ***Ver instrucciones en Classroom: wvdedsy**	**PSU LENGUAJE** **prof. Antonella Codoceo** **zoom** **PERMANENTE**	
15:00-16:00		**INGLÉS** Prof. C. Escalante Plataforma: **ZOOM**	**Ética Ciudadana** Prof. Luis Tapia Plataforma: **Classroom + ZOOM**	**PSU BIOLOGÍA** **Prof. C. Aguilar** **plataforma: MEET** **Código Classroom: x5mzqmn**	
16:00-17:00	ARTES VISUALES Prof. M. Pérez: I bloque plataforma: MEET		**EL. MÚSICA** Prof. A.Ibarra Plataforma: **CLASSROOM**	ARTES VISUALES Prof. M. Pérez: III bloque plataforma: MEET	

Asignatura	Unidad / OA(s)	Contenido	Actividad
MATEMÁTICA **Prof. Ximena Gallegos** ceroinfinito.ldi@gmail.com www.matecuaticos.wordpress.com	**Unidad N°1**: **Procesos Infinitos.** **OA 9:** Deducir y aplicar formulas relativas a la progresión aritmética. **OA 10:** Formular problemas y deducen fórmulas relativas a la progresión geométrica	• Progresión aritmética • Propiedades. • Aplicaciones. • Progresión Geométrica • Propiedades • Aplicaciones	• Retroalimentación autoevaluación • Trabajo en ejercicios propuestos. • Revisión y rretroalimentación • Guía + Solucionario **Estudiantes sin conectividad:** **Clase + actividades explicadas + Material de ejercitación subidas a plataforma DISCORD.**
HISTORIA **Prof. Rocío Padilla** **profesora.rociopadilla @gmail.com** Código Classroom**: qfzybe6**	**Unidad N° 3: Chile en un mundo global.** **OA 6:** Reflexionar personal y grupalmente sobre diversas formas de participación y su aporte al fortalecimiento del bien común, considerando experiencias personales, fenómenos sociales contemporáneos y las perspectivas del republicanismo, el liberalismo y el comunitarismo.	**Estudiantes sin conectividad:** **Páginas 116 a 122 del Texto escolar** **https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-145458_recurso_pdf.pdf** **Revisar Classroom de la asignatura donde se encuentra material y clase grabada.**	- Material de apoyo al estudiante PPT "Globalización" - Clases virtuales plataforma **Zoom**. (**Classroom**) - Preguntas de clase - Texto escolar de Historia de cuarto medio. Editorial Zig Zag. Pág. 116-122.
INGLÉS **Prof. Claudia Escalante** Teacherclaudiaescalante Código Classroom**: yah2tlp**	**Unit N°1-2** **OAs 1, 3, 4, 5, 8, 12 y 13**	Contenidos de las unidades previas. Retroalimentación de guías anteriores sobre "wishes" y vocabulario de " Crimes". Textos de comprensión lectora.	- El día **Lunes 06/07** se subirá información a la plataforma para que los estudiantes se familiaricen con ella. a) PPT con resumen de estructuras y vocabulario visto anteriormente. b) Guía resumen explicativa en Inglés y Español. c) Guías anteriores para su retroalimentación. d) Guías de comprensión lectora. e) Video y audios para reforzar la habilidad auditiva. f) Trabajo práctico que se explicará en la clase. g) Clase explicativa de 40 minutos vía **Zoom**. **Los horarios son los siguientes**: **4º A : Martes 07/ 07 de 11: 00 a 11: 40 horas** **4º B: Martes 07/ 07 de 10: 00 a 10: 40 horas** **4 ºC : Martes 07/ 07 de 15: 00 a 15: 40 horas** **4º D : Martes 07/ 07 de 15: 00**
PARA ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE CONECTIVIDAD *En la plataforma **Google Classroom** podrán encontrar todo el material relacionado a las unidades vistas en la asignatura (PPT, guías de trabajo y clases grabadas). Si es que algún estudiante no puede unirse en el horario de su clase, podría hacerlo con otro curso, sin ningún inconveniente . Les adjuntaré los enlaces de todos los cuartos medios en la plataforma **classroom**.			

			a 15: 40 horas **4º F : Martes 07/ 07 de 16: 00** **a 16: 40 horas**
ELECTIVO DE ARTES VISUALES **Prof. Marcela Pérez** marce.zapura@gmail.com Código Classroom**: xnrujsj**	**Unidad N° 1: Explorando lenguajes artísticos de nuestra época.** **OA 1**: Experimentar con diversidad de soportes, procedimientos y materiales utilizados en la ilustración.	-Experimentación en técnicas y soportes -Ilustración de lo cotidiano.	Envían propuesta de temáticas (escenas cotidianas durante la cuarentena) y su representación a través de la ilustración, considerando experimentación en técnicas o soportes. Envían propuesta: **Classroom**.
ELECTIVO DE MÚSICA **Prof. Alejandro Ibarra** profeibarramusicasc@gmail.com Código Classroom**: jssrik2**	**Unidad N°3: Proyecto de presentación pública del trabajo musical.** **OA 7:** Diseñar y gestionar colaborativamente proyectos de difusión de obras e interpretaciones musicales propias, empleando diversidad de medios o TIC.	Creación o recreación de letras, melodías u obras (canción, tema musical) con características propias de lo alternativo o crítico social. Elección de material para incorporar en Bitácora	De los trabajos realizados desde Marzo a la fecha eligen los más representativos para incorporarlos a la Bitácora en formato a decidir y con textos adicionales si lo requiere. Se trabajará revisando el material enviado por l@s alumn@s, realizando correcciones o evaluando lo que ya está listo.
ÉTICA CIUDADANA II **Prof. Luis Tapia** profesorluistapia@gmail.com Código Classroom**: 7t25ghm**	**Unidad N° 2: Construyo la sociedad que quiero** **Obj:** Proyectar una sociedad justa, pluralista y humanitaria.	Utopía: la sociedad perfecta	Continúan proceso de Bitácora. Actividad presencial on-line con dinámicas relativas a la construcción del tema de la unidad.
PSU LENGUAJE **Prof. Antonella Codoceo** antonella.codoceoh@gmail.com Código Classroom**: gm6v2w5**	**Unidad: Texto expositivo** **Habilidades lectoras**: Rastrear-Localizar Relacionar-Interpretar Evaluar-Reflexionar	Textos expositivos: elementos constitutivos	Guía de comprensión lectora del, texto expositivo, léxico contextual. Clases en línea. **Estudiantes sin conectividad**: Guías de PSU entregadas en el establecimiento educacional.
TALLER PSU MATEMÁTICA **Prof. Ximena Gallegos** www.matecuaticos.wordpress.com	**Unidad: Geometría** **OA 17:** Identificar y aplicar isometrías en el plano.	• Traslación • Rotación • Simetrías	• Guía resumen contenidos y ejemplos resueltos. • Guía de ejercitación • Clase subida a plataforma. **Estudiantes sin conectividad**: Clase + actividades explicadas + Material de ejercitación subidas a plataforma **DISCORD**. Información sobre PTES. Visita página "Puntaje Nacional" https://www.youtube.com/watch?v=RcLelu0uNU8&list=PLiG_ZAUipsjtuVZoUiimCvkUFl61hoTLH **DEMRE:** https://demre.cl/#gsc.tab=0
TALLER PSU HISTORIA **Prof. Rodrigo Paillaid** **rpaillalid@gmail.com**	**Unidad N°2: La idea del progreso indefinido y sus contradicciones: de la**	Esta área temática se relaciona con los Objetivos de Aprendizaje que abordan la idea del	- Instrucciones clases virtuales plataforma (Classroom) - Clases virtuales plataforma zoom. - PPT "El imperialismo europeo:

Código Classroom**: wvdedsy**	**industrialización a la guerra total en el cambio de siglo** 3. El imperialismo europeo del siglo XIX y su impacto político, económico, social y territorial. 4. Los impactos geopolíticos y sociales de la Primera Guerra Mundial.	progreso indefinido como motor de cambio del desarrollo científico y tecnológico, la industrialización y su **crisis en la Primera Guerra Mundial.**	impactos geopolíticos y sociales de la Primera Guerra Mundial" (Classroom) - Preguntas de clase - Ensayo online Puntajenacional.cl (Link Vía classroom). **Estudiantes sin conectividad:** Instrucciones y materiales descargables en plataforma **classroom** 1. Guía y Ensayo N°2 – **Siglo XIX: La idea del Progreso indefinido y sus contradicciones: IGM**.