Centro Educacional San Carlos de Aragón – R.B.D. 25.439 - 8
Av. San Carlos 0205 - 0260 / F: 22268 41 32 – 22850 94 62
www.colegiosancarlos.cl – centroeducacionalsancarlos@gmail.com

El poder de la voluntad nos lleva al infinito…

13ª RUTA SEMANAL ENS. MEDIA EN EMERGENCIA SANITARIA 2020

SEMANA DEL 6 AL 10 DE JULIO – TERCERO MEDIO C

Estimados apoderados(as), familias y estudiantes:

NOTA IMPORTANTE: LES AVISAMOS CON BASTANTE ANTICIPACIÓN QUE LA SEMANA DEL 13 AL 17 DE JULIO NO HABRÁ CLASES ON-LINE DE NINGUNA ASIGNATURA, PUES REALIZAREMOS JORNADA DE EVALUACIÓN Y PLANIFICACIÓN CON LOS PROFESORES. RECOMENDAMOS QUE OCUPEN ESOS DÍAS PARA PONERSE AL DÍA EN LO QUE SE ENCUENTREN ATRASADOS(AS) O REPASEN MATERIAS QUE LES CUESTA MÁS.

RECUERDEN ADEMÁS QUE EL JUEVES 16 ES FERIADO.

Una vez más les informamos tanto la ruta académica del curso en este documento, como también los aspectos generales importantes en la agenda general del nivel publicada en esta sección de la página web. Los invitamos a leer ambas con el fin de recibir toda la información que necesitan para organizar su semana:

Favor fijarse en cambio de horarios de las clases de reforzamiento

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00- 10:00		**EDUCACIÓN CIUDADANA** Prof. R. Padilla Plataforma **ZOOM** **PERMANENTE**			**REFORZAMIENTO MATEMÁTICA (VOLUNTARIO)** **Prof. Rodrigo Jeraldo** **Plataforma: YouTube Y CLASSROOM** **Cod: bw33bs7**
10:00- 11:00		**ELEC.MAT LDI G1 + G2** Prof. X. Gallegos Plataforma: **DISCORD** **PERMANENTE**	**PCE HISTORIA** Prof. R. Padilla Plataforma: **ZOOM** **PERMANENTE**		
11:00-12:00	**ELEC.MAT LDI G1 + G2** Prof. X. Gallegos Plataforma: **DISCORD** **PERMANENTE**		**MATEMÁTICA** Prof. N. Alvarado Plataforma: **CLASSROOM**		**REFORZAMIENTO LENGUAJE (VOLUNTARIO)** **P. Karla Ríos** **Plataforma: Meet** **Cód. Classroom: edman6p**
12:00-13:00			**ELEC. MAT LDI (grupo 3)** Prof. N. Alvarado Plataforma: **ZOOM** **PERMANENTE**		**ELEC. HISTORIA** Prof. R.Paillalid Plataforma: **CLASSROOM**
15:00-16:00		**ELEC. GEOGRAFÍA** Prof. R.Paillalid Plataforma: **CLASSROOM**			
16:00-17:00	**ELECT.-ART MULT G 1-2** Prof. B. Novoa Prof. C. Flores Plataforma: **ZOOM**		**INGLÉS** Prof. S. Valdivia Plataforma: **ZOOM** **(HORARIO FIJO)**		

Asignatura	Unidad / OA(s)	Contenido	Actividad
MATEMÁTICA **Prof. Natalia Alvarado** **fay0410** **@gmail.com** Código Classroom: **hfudhya**	**Unidad: Estadística y probabilidades.** **OA 2:** Tomar decisiones en situaciones de incerteza que involucren el análisis de datos estadísticos con medidas de dispersión y probabilidades condicionales.	• Probabilidad condicionada	• Trabajo texto ministerial páginas 26 y 27, la cual deberá ser subida a la plataforma **classroom.** • La tarea será revisada clase de la semana del 20 al 24 de julio • Clase explicativa vía **ZOOM**. **Estudiantes sin conectividad**: 1. PPT en **Classroom**. 2. Clase grabada **Classroom** **Págs. Texto Estudio Matemática: 26 y 27**
INGLÉS **Prof. Sandra Valdivia** **miss.sandravaldivia@gmail.com** Código Classroom: **76otdom**	**Unit N°2:** **Making choices** **OA 1** **OA 16**	**Bitácora**	**Debido a motivos de salud de fuerza mayor, la profesora no podrá realizar clases on-line esta semana. Favor avanzar en trabajo de Bitácora, según instrucciones recibidas previamente.**
EDUCACIÓN CIUDADANA **Prof. Rocío Padilla** **profesora.rociopadilla** **@gmail.com** Código Classroom: **ahyiocp**	**Unidad N°2: ¿Cómo participar en la construcción de la sociedad que queremos?** **OA 2:** Reflexionar personal y grupalmente sobre diversas formas de participación y su aporte al fortalecimiento del bien común, considerando experiencias personales, fenómenos sociales contemporáneos y las perspectivas del republicanismo, el liberalismo, y el comunitarismo.	Democracia Justicia y Derechos humanos	- Clases virtuales plataforma **ZOOM**. (**Classroom**) **PPT** "Tipos de organización y participación ciudadana" **(Classroom).** - Preguntas de clase Texto Escolar III° Medio Editorial Santillana **Páginas: 110 a 113**
PCE HISTORIA **Prof. Rodrigo Paillalid** **(Grupo 1)** **rpaillalid@gmail.com** Código Classroom: **vbcxcml**	**Unidad N° 1: Evaluación crítica de los procesos políticos de la historia reciente latinoamericana.** **OA 2:** Explicar procesos comunes de los Estados latinoamericanos en la historia política reciente, incluyendo la relación entre el poder civil y las fuerzas armadas, transiciones, la defensa y promoción de los derechos humanos y el fortalecimiento de las democracias.	¿Cómo han impactado las crisis económicas globales en América Latina?	Instrucciones clases virtuales plataforma (**Classroom**) - Clases virtuales plataforma **zoom**. - PPT "Clase: **Memoria Histórica**" (**Classroom**). **Ruta especial para estudiantes sin conectividad:** **Instrucciones y materiales descargables en plataforma Classroom** Libro Educación Ciudadana - **Páginas: 110 a 126** Manual Esencial Santillana, Ciudadanía y Economía – Capítulos II. Derechos Humanos.
PCE HISTORIA **Prof. Rocío Padilla** **(Grupo 2)** **Profesora.rociopadilla**	**Unidad N°2: Los conflictos internacionales impactan la economía en múltiples escalas.**	Fundamentos, atributos y dimensiones de la democracia y de la ciudadanía.	-PPT "**Estado de Derecho**" (**Classroom**) - Clase virtual plataforma **zoom**. (**Classroom**) - Preguntas de clase

@gmail.com Código Classroom: **ahyiocp**	**OA 1:** Identificar los fundamentos, atributos y dimensiones de la democracia y la ciudadanía, considerando las libertades fundamentales de las personas como un principio de estas y reconociendo sus implicancias en los deberes del Estado y en los derechos y responsabilidades ciudadanas.		- Revisión de los noticieros semanalmente para comprender las noticias de la realidad nacional. **Ruta especial para estudiantes sin conectividad:** Revisar **Classroom** de la asignatura donde se encuentra material, enlaces y clase grabada (Clase 5).
ELECTIVO DE HISTORIA: GEOGRAFÍA **Prof. Rodrigo Paillalid (Grupos 1, 2 y 3)** **rpaillalid@gmail.com** Códigos Classroom: fv7h65l (grupo 1) fgrd2cn (grupo 2) qvpfyss (grupo 3)	**Unidad N°2: "El paisaje cambia en el tiempo por por causas naturales y por la acción de la sociedad".** **OA 2** Reconocer las dinámicas físico-naturales que configuran el territorio nacional, considerando la interdependencia y fragilidad de los ambientes, y su importancia para la vida en sociedad. **OA 3** Analizar las decisiones políticas, económicas y sociales que se toman en torno a los espacios geográficos locales y nacionales, considerando los distintos actores que participan de ellas y el impacto que tienen en el entorno natural.	Dinámicas físico-naturales que configuran el territorio nacional. Los espacios geográficos locales y nacionales.	**Presentación Resultados de la investigación : "La importancia del medio natural en la cultura a través de los mitos"** - Clases virtuales plataforma zoom. (link vía **Classroom**) - PPT **"La importancia del medio natural en la cultura"** (**Classroom**) - Preguntas de clase. - Guía de contenidos. **Ruta especial para estudiantes sin conectividad:** **Instrucciones y materiales descargables en plataforma Classroom, PPT- IMPORTANCIA DEL MEDIO NATURAL EN LA CULTURA.**
PCE ARTES **Prof. Catalina Flores** cata.floresm@gmail.com Código Classroom: **jfbgvbs**	**Unidad N°2: Referentes para crear.** **OA 1:** Experimentar con diversidad de soportes, procedimientos y materiales utilizados en la ilustración, las artes audiovisuales y multimediales.	-Apropiacionismo.	- Inician obra propuesta hace dos clases, siguiendo correcciones y manteniendo formato de **Bitácora.** -Enviar avances de proceso: **Classroom.** **RECORDAR INCORPORAR ESTE TRABAJO EN LA BITÁCORA**
ELECTIVO DE ARTES MULTIMEDIALES **Prof. Catalina Flores** cata.floresm@gmail.com **4ttwute** (grupo 1) **Prof. Benjamín Novoa** benjanovoaprofe@gmail.com Código Classroom: **3smrdco** (grupo 2)	**Unidad N°2: Obras audiovisuales y su relación con el contexto.** **OA 1:** Experimentar con diversidad de soportes, procedimientos y materiales utilizados en las artes audiovisuales y multimediales	Retrato audiovisual: Proyecto.	- Inician grabación de tomas, escenas, sonidos y canciones para su obra. Envían resultados sin edición, junto con plan de acción para sugerencias. - Adjuntar avances: **Classroom**
ÉTICA CIUDADANA I	**Unidad N° 2: El futuro**	-Dilemas morales	Continúan desarrollando guía de

Prof. Luis Tapia profesorluistapia@gmail.com Código Classroom: **ahyiocp**	**está en mis manos** **OA:** Descifrar el origen de las decisiones ante dilemas molares.	-Valores	estudio. Actividad presencial on-line con dinámicas sobre dilemas ético-morales.