

LEMA ANUAL INSTITUCIONAL “EI PODER DE LA VOLUNTAD NOS LLEVA AL INFINITO” (Anónimo)

5ª AGENDA SEMANAL ENSEÑANZA MEDIA EN EMERGENCIA SANITARIA 2020

SEMANA DEL 11 AL 15 DE MAYO

Estimados apoderados y estudiantes:

Les recuerdo la nueva distribución de asignaturas:

Semana 1 (del 27 al 30 de abril): **Matemática - Historia, - Tecnología, Artes Visuales y Expresión Teatral.**

Semana 2 (del 4 al 8 de mayo): **Lenguaje - Inglés - Cs. Naturales - Ed. Física y Religión.**

Semana 3 (del 11 al 15 de mayo): **Matemática - Historia, - Tecnología, Artes Visuales y Expresión Teatral.**

Semana 4 (del 18 al 22 de mayo): **Lenguaje - Inglés - Cs. Naturales - Ed. Física y Religión.**

En la página web del colegio, **sección “Actividades en casa”** está cargada toda la información de las semanas anteriores y las instrucciones de acceso a todas las plataformas: Classroom, Aprendo libre, Puntaje nacional y Aprendo en línea. Pueden consultarlas en caso de tener dudas.

Con el fin de poder colaborar en el proceso de Aprendizaje y contención emocional de nuestros estudiantes, el equipo interdisciplinario de nuestro establecimiento conformado por: Psicopedagoga, Psicóloga y Orientadora, a partir de esta semana comienzan a entregar una serie de estrategias que pueden realizar como familia (o individualmente). En esta oportunidad, se propone trabajar la “creatividad”. Al final de la agenda, se copia las diapositivas con las instrucciones. ¡Ojalá se motiven a realizarlo!

Saludos cordiales,

Doris Valenzuela Werth, Jefa de U.T.P. de E. Media

cesca.utp.media@gmail.com

BITÁCORA INTERDISCIPLINARIA: a través de Classroom algunas asignaturas les están dando instrucciones para la realización de una Bitácora que se trabajará en forma interdisciplinaria durante todos los meses que estemos trabajando a distancia.

Una bitácora es un compendio de múltiples actividades representadas a través de un formato creativo y personal.

Ésta tiene como **objetivo general, crear un compendio de trabajos de diversas asignaturas, relacionadas con tus sentimientos y emociones, acontecimientos actuales e históricos, vivencias personales, reflexiones, aprendizajes, etc.**

Esperamos que disfrutes este viaje personal a lo largo de las próximas semanas...

A continuación se da ejemplos:

Formato Bitácora

Forma

Lo primero es entender que la bitácora debe tener la forma de un cuaderno o libreta, las maneras de crear una pueden ser diversas...

- Una serie de hojas sueltas que al volver a clases deberán ser compiladas a través de técnicas de encuadernación. Mientras puede guardar las hojas en una carpeta.
- Archivar las diferentes hojas que componen la bitácora.
- Utilizar un cuaderno que no estés usando, llenando sus hojas ya anilladas e interviniéndolas en caso de que sea necesario



Tamaño

- La medida designada para el tamaño de la bitácora es de 28 x 20 cms. apróx. Esta medida corresponde a la de un cuaderno común y corriente, material que todos tenemos en nuestra casa.
- Es importante recordar que el hecho de que trabajemos sobre hojas de cuaderno, no significa que estemos limitados a intervenirla de acuerdo a los criterios estéticos personales o que se nos solicite específicamente en alguna asignatura.
- Podemos utilizar distintos tipos de papeles como soporte y cortarlo del tamaño solicitado.



Modo

- Los modos que tendremos para intervenir y trabajar sobre nuestra bitácora, serán una combinación entre los sugerido por el profesor de cada asignatura y la creatividad que aportará cada estudiante, como sello personal.
- Podemos escribir con diferentes tintas, diferentes estructuras, agregar stickers, recortes, dibujar, componer collage, etc.



Horario clases on-line semana del 11 al 15 de mayo de 2020 - II° MEDIO D					
HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
11:00-11:45		ARTES VISUALES G 3 Prof. C. Flores Plataforma: CLASSROOM			
10:00-10:40	HISTORIA Prof. R. Padilla Plataforma ZOOM				
14:30-15:30	MATEMATICA Prof. R. Jeraldo Plataforma: Classroom-Youtube		MATEMATICA Prof. R. Jeraldo Plataforma: Classroom-Youtube		MATEMÁTICA Prof. R. Jeraldo Plataforma: Youtube y classroom
15:00-15:45				EXPRESIÓN TEATRAL Prof. M.A. Rojas Plataforma: MEET DE GOOGLE-CLASSROOM	
16:00-17:00				TECNOLOGIA Prof. G. Cárdenas Plataforma: CLASSROOM	
16:30-17:15	ARTES VISUALES G 2 Prof. C. Flores Plataforma: CLASSROOM				

LECTURAS DOMICILIARIAS LENGUAJE E INGLÉS


Estimados estudiantes, les informamos que las lecturas domiciliarias de Lenguaje **serán evaluadas a vuelta de clases presenciales**. De no ser efectiva la vuelta a clases en dicho mes se llevarán a cabo evaluaciones virtuales de **PROCESO**, de las cuales cada profesor de asignatura enviará mediante CLASSROOM las indicaciones, pautas de evaluación y fechas correspondientes a la evaluación. En el caso de Inglés, a lectura es del primer semestre, por lo que **se evaluará en agosto**

CURSO	PROFESOR	LIBRO
-------	----------	-------


LENGUAJE ABRIL - MAYO	Karla Ríos	Compilación de cuentos: 1-Juan Darién -2-Año nuevo en Gander 3-El ojo Silva – 4- La historia de amor 5- El cautivo - 6- Mi otro yo 7- No pasó nada – 8- Alter Ego Subterra
INGLÉS PRIMER SEMESTRE	Leonardo Cornejo	The Jungle Book

Semana del 11 al 15 de mayo de 2020			
Asignatura	Unidad / OA(s)	Contenido	Actividad
MATEMÁTICA Prof. Rodrigo Jeraldo proferodrigojeraldo@gmail.com kttzyjb	Unidad N°1: Números OA 2: Mostrar que comprenden las relaciones entre potencias, raíces enésimas y logaritmos.	Raíces n-ésimas y potencias de exponente fraccionario.	
HISTORIA Prof. Rocío Padilla profesora.rociopadilla@gmail.com 52j3k33	Unidad N°1: Chile en el cambio de Siglo	- Imperialismo - La primera guerra mundial - Revolución Rusa	- PPT Estudio (3 clases) - Links clase hablada - Guía de contenido - Clase on line 40 min por plataforma zoom (fecha que será indicada en Classroom con tiempo)
TECNOLOGÍA Prof. Gabriel Cárdenas sancarlos.tecnologia@gmail.com 2s7af4w	Unidad N° 1: “Mejorando el uso de los recursos”	Impacto medioambiental y social	Por medio de la plataforma Classroom el docente entrega un Power point y video explicativo con la forma de diseñar un plano y/o bosquejo de un lugar físico distinto a lo común mediante un proyecto en ayuda al medio ambiente.
ARTES VISUALES Prof. Catalina Flores cata.floresm@gmail.com pkczew	Unidad: Problemáticas juveniles y medios contemporáneos.	Creación y contexto	A partir de reflexión sobre problemáticas sociales, crear una obra visual. Técnica a elección. (Trabajo para bitácora) Clase on line contenidos y dudas: Los grupos serán abiertos para cualquier estudiante del nivel, habrán 3 horarios para que participe según su disponibilidad horaria. Días y horarios publicados en cuadro correspondiente y en plataforma Classroom .
EXPRESIÓN TEATRAL Prof. María Alejandra Rojas marojas23@uc.cl r6lt5k3	Unidad 0: Trabajo Proyecto interdisciplinario “Personajes que aportaron a las ciencias”.	-Dramaturgia colectiva o individual- Teatro-Química.	Clase online por plataforma Google Meet, día Miércoles 13 de mayo, a las 15:00 Hrs. El enlace se enviará a los correos 15 minutos antes. -Procesos y revisión de textos con retroalimentación. -Enriquecer trabajos para que luego sean entregados con las sugerencias que se establezcan en el tiempo.

DESAFÍO DE LA SEMANA: “DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD”:


Centro Educativo San Carlos de Aragón - R.B.D. 25.439 - B
Av. San Carlos 8295 - 8260 / F. 22 266 41 32 - 22 656 94 62
www.cedae@san-carlos.es - centroeducacion@san-carlos.es

ACTIVIDADES EQUIPO PSICOSOCIAL



BELÉN BRAVO; PSICOPEDAGOGA
PAOLA ZUCHEL; PSICÓLOGA
ELISA SÁNCHEZ; ORIENTADORA

¡DESAFIO DE LA SEMANA!



En esta semana vamos a trabajar la..... **“CREATIVIDAD”**.
Participantes: individual o toda la familia
Materiales: Lápiz, hoja y mucha paciencia!

ACTIVIDAD

Instrucciones:

- 1) En una hoja debes dibujar 9 puntos (como muestra en la imagen)
- 2) Debes unir los puntos con sólo cuatro líneas rectas, sin interrupción y sin levantar el lápiz del papel, de forma que cada uno de los puntos sólo sea tocando una vez.

¡Ojo! No está permitido volver sobre la misma línea.



¡VAMOS! INTÉNTALO OTRA VEZ

La próxima semana te mostraremos la resolución

