Centro Educacional San Carlos de Aragón
Coordinación Académica E. Media
Miss Sandra Valdivia

Written Work		
	44	
Score	Total Score	Mark

Video		
	32	
Score	Total Score	Mark

"My interesting life"

Names: **1.** _____ **Class: 9°** _____

2. _____

- **Aprendizaje(s) Esperado(s):**

  - **Expresión oral (OA 07):** Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que:
    >Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas, con frecuencia.
    >Explican relación entre ideas o información; por ejemplo: although...; first..., then..., finally...; if...; ... but...
    >Expresan sentimientos, interpretaciones o puntos de vista; por ejemplo: in my opinion...; according to...
    >Generan preguntas o hipótesis en forma generalmente correcta; por ejemplo: how long has he...?; have they...?

  - **Expresión escrita (OA16):** Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones:
    >Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: two/four thousand/one million; enough/no money/time.
    >Identificar y describir lugares, ocupaciones y personas (cualidades); por ejemplo:
    it's very busy/crowded/colorful/cheerful;he is interested in.../it is interesting; he is a teacher/pianist/waitress; she is good at...; he is /responsible/irresponsible/ respectful/disrespectful.
    >Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: part-time job; apply for a job; chopstick.

- **Contenidos:**

  - **Modal verb (should), Present Simple, Frequency adverbs, Countable and uncountable nouns.**

  - **Instrucciones TRABAJO ESCRITO**

1. El trabajo puede ser iniciado de forma individual o en parejas según lo dispongan los estudiantes según su comodidad (podrían trabajar de forma online).

2. Los estudiantes deben realizar un trabajo escrito relacionado a un diálogo.

3. Este diálogo a ser escrito debe tener en su contenido un margen entre 250 a 300 palabras, enfocándose en relatar lo siguiente:

  - El contexto en el que se desarrollará dicho diálogo debe ser en una consulta médica, es decir que se debe crear un problema a consultar a un médico. (dolor de cabeza, dolor de estomago, algún tipo de virus, problemas físicos, problemas psicológicos, etc). Posteriormente, el médico deberá darle algún tipo de consejo.

  - Este trabajo puede estar basado en la experiencia personal o experiencias externas a los estudiantes. Lo importante es que entregue un mensaje claro en cuanto al problema que se decida trabajar.

4. Para esto se debe **completar todo lo solicitado en la pauta** tanto como en el trabajo escrito como en la parte oral.

- El trabajo escrito debe incluir lo siguiente en las partes que lo componen:

  - **Portada:** Usando letra **Arial tamaño 11**, **interlineado 1,5**), incluir membrete del establecimiento (el mismo que aparece en esta pauta) en la **esquina superior izquierda**; en la **esquina inferior derecha** debe incluirse **nombre** y **curso** del integrante o integrantes del equipo de trabajo, además de la **fecha** correspondiente a '**April, 2020'**.

  Al **centro** de la portada y con **formato libre**, incluir **título del trabajo** a elección, junto a una **imagen referencial** de este. (headache, stomachache, pain, etc)

  - **Contenido:** Puntos a incluir en la pauta del trabajo escrito utilizando **letra Arial tamaño 11 e interlineado 1,5; texto justificado**.

5. Entregan el trabajo hasta el día **jueves 30 de abril a las 23:59**, enviándolo en formato **'.docx'** (escrito en **Word**) al correo informado por la profesora a cargo.

- **<u>Instrucciones trabajo oral (VIDEO)</u>:**

1. Los estudiantes realizan la grabación de sí mismos relatando su trabajo. Este video **no es una caracterización o actuación de lo que se ha escrito**, sino que la presentación de lo mismo pero de forma hablada. Sólo deberán hablar lo que escribieron en su diálogo.

2. En el video **no se debe realizar la lectura del trabajo**, por lo que se permite la edición en fragmentos siempre y cuando se permita ver una cohesión de las imágenes y relatos expuestos en el video. Así, se evitará que en caso de haber olvidado una parte del trabajo sea necesario grabar todo de nuevo.

3. **Dentro del video debe incluirse todo lo estipulado en la pauta asociada a este.**

4. Si el trabajo es realizado en pareja, **cada estudiante debe aparecer la misma cantidad de tiempo que el otro** para relatar el trabajo escrito.

5. El video debe contar un **cierre** en donde en una imagen de fondo color negro se incluya el **nombre** y **curso** del integrante o integrantes del equipo de trabajo.

6. Para hacer entrega del trabajo oral (video), se puede llevar a cabo mediante dos formas:

- Subir el video a un canal de YouTube y enviar el link de este hasta el día **lunes 04 de mayo a las 23:59** a través del correo informado por la profesora de la asignatura

- Enviar el archivo de video en formato MP4 hasta el día **lunes 04 de mayo a las 23:59** a través del correo informado por la profesora de la asignatura.

PAUTA DE EVALUACIÓN I° MEDIO: "My interesting life" (TRABAJO ESCRITO)

Name(s) : _____

_____

Class : **9°** _____

INDICADORES		**PUNTAJE**				
		0	**1**	**2**	**3**	**4**
RESP	• El trabajo es entregado oportunamente (**jueves 30/04/20; hasta las 23:59 hrs.**)					
FORMATO Y CONTENIDO	• El trabajo cuenta con una portada que incluye todas las partes señaladas en el **punto 4 de las instrucciones junto con todo lo que indica cada una de ellas**: Membrete; título; imagen referencial; nombre y curso del integrante o integrantes; fecha.					
	• La **extensión del diálogo** del contenido se encuentra entre **250** a **300 palabras.**					
	• El **texto** del contenido del trabajo es realizado en letra **Arial Narrow tamaño 11** con un **interlineado de 1,5;** y se encuentra **justificado** según las recomendaciones dadas.					
	• El trabajo presenta uso **correcto y efectivo de diversas estructuras gramaticales**, sin errores que puedan afectar en el entendimiento de las ideas expresadas.					
	• El trabajo cuenta con el uso correcto del ***verbo modal SHOULD (afirmativo, negativo y/o pregunta)*** en al menos **dos oportunidades** ***ESTOS SE ENCUENTRAN SUBRAYADOS Y ENNEGRECIDOS.***					
	• El trabajo cuenta con el uso correcto de ***present simple (other verbs, to be verb))*** en al menos **dos oportunidades cada uno**. ***ESTOS SE ENCUENTRAN SUBRAYADOS Y ENNEGRECIDOS.***					
	• El trabajo cuenta con el uso correcto de '***frequency adverbs'*** en al menos **tres oportunidades**. ***ESTOS SE ENCUENTRAN SUBRAYADOS Y ENNEGRECIDOS.***					
	• El trabajo cuenta con el uso correcto de '***countable and uncountable nouns y sus palabras claves (much, many, some, any, etc)'*** en al menos **tres oportunidades**. ***ESTOS SE ENCUENTRAN SUBRAYADOS Y ENNEGRECIDOS.***					
	• Las palabras incluidas a lo largo del trabajo están **bien escritas** (***spelling*** u ortografía correcta), sin errores y sin inconsistencias.					
	• La organización del trabajo demuestra **fluidez** de las ideas expuestas, una clara **coherencia** y **cohesión** de las ideas presentadas.					
PUNTAJE TOTAL						
NOTA FINAL TRABAJO ESCRITO					_____ / **44**	

PAUTA DE EVALUACIÓN I° MEDIO: "My interesting life" (VIDEO)

Name(s) : _____

_____

Class : **9°** _____

INDICADORES		**PUNTAJE**				
		0	**1**	**2**	**3**	**4**
FORMATO Y CONTENIDO	• La **calidad de la imagen y audio** posee un **alto nivel de definición**, permitiendo identificar elementos con claridad, sin interferencia del ruido ambiente.					
	• El trabajo presenta uso **correcto y efectivo de diversas estructuras gramaticales**, sin errores que puedan afectar en el entendimiento de las ideas expresadas.					
	• El video cuenta con una **entonación clara** que permite entender el sentimiento que se busca expresar con las ideas expuestas.					
	• **Pronunciación acorde** al nivel de primero medio.					
	• **Se expresa de manera fluida** respecto al nivel de primero medio.					
	• Tono de voz **fuerte** y **claro** para ser **fácilmente oídos**.					
	• El video tiene una duración máxima de **3 a 4 minutos**.					
	• El trabajo es entregado oportunamente (**lunes 04/05/20; hasta las 23:59 hrs.**)					
PUNTAJE TOTAL						
NOTA VIDEO					_____ / **32**	