



LEMA ANUAL INSTITUCIONAL “EI PODER DE LA VOLUNTAD NOS LLEVA AL INFINITO” (Anónimo)

3ª AGENDA SEMANAL ENSEÑANZA MEDIA EN EMERGENCIA SANITARIA 2020

SEMANA DEL 27 DE ABRIL AL 8 DE MAYO

Estimados apoderados y estudiantes:

Tal como se anunció en el comunicado publicado en la página web el 14 de abril, en esta tercera agenda semanal en época de emergencia sanitaria se intentó mejorar algunos aspectos en base a varias sugerencias e inquietudes provenientes de algunos estudiantes, apoderados y docentes. El nuevo formato procura aliviar la sensación de agobio y ansiedad que se ha generado al interior de los hogares debido a la modalidad de estudio a distancia, tan nueva y desafiante para todos nosotros. Por ello, hemos dividido la información por curso y no por nivel como en las anteriores y también hemos dividido las asignaturas por semana. Así los estudiantes dedicarán cada semana su trabajo escolar aproximadamente a la mitad del total de asignaturas que contempla su plan de estudio oficial. En el caso de séptimo básico, la nueva distribución será la siguiente:

Semana 1 (del 27 al 30 de abril): **Matemática - Historia, - Tecnología - Artes Visuales y Expresión Teatral.**

Semana 2 (del 4 al 8 de mayo): **Lenguaje - Inglés - Cs. Naturales (Biología/Química/Física) - Ed. Física y Religión.**

Semana 3 (del 11 al 15 de mayo): **Matemática - Historia – Tecnología - Artes Visuales y Expresión Teatral.**

Semana 4 (del 18 al 22 de mayo): **Lenguaje - Inglés - Cs. Naturales (Biología/Química/Física) - Ed. Física y Religión.**

Esta secuencia se repetirá las semanas posteriores en el mismo orden, durante el tiempo que dure la suspensión de clases presenciales.

No se dejó ninguna asignatura de lado, debido a que todas las áreas aportan al desarrollo integral de nuestros alumnos. Además de los conocimientos en Lenguaje, Matemática, Inglés, Historia y Ciencias, también es importante ejercitar la percepción viso-espacial, la apreciación estética, la creatividad, la ejercitación física, la reflexión y el desarrollo personal, a través de las llamadas asignaturas blandas (Artes, Música, Ed. Física, y Religión). En conjunto, contribuyen a relajar el sistema nervioso a la vez que invitan a realizar actividades motivadoras, ejercitar habilidades esenciales para el buen aprendizaje, entretenerse y elevar los niveles de bienestar psicológico y emocional.

En la página web del colegio, sección “Actividades en casa” está cargada toda la información de las semanas anteriores y las instrucciones de acceso a todas las plataformas: Classroom, Aprendo libre, Puntaje nacional y Aprendo en línea. Pueden consultarlas en caso de tener dudas.

Saludos cordiales,
Doris Valenzuela Werth, Jefa de U.T.P. de E. Media
cesca.utp.media@gmail.com

LECTURAS DOMICILIARIAS LENGUAJE E INGLÉS

Estimados estudiantes, les informamos que las lecturas domiciliarias de Lenguaje serán evaluadas a vuelta de clases el mes de mayo. De no ser efectiva la vuelta a clases en dicho mes se llevarán a cabo evaluaciones virtuales de **PROCESO**, de las cuales cada profesor de asignatura enviará mediante CLASSROOM las indicaciones, pautas de evaluación y fechas correspondientes a la evaluación. En el caso de Inglés, a lectura es del primer semestre, por lo que se debiera evaluar en agosto:

| CURSO | PROFESOR | LIBRO |
|-------|----------|-------|
|-------|----------|-------|

| | | |
|------------------------|------------------|--|
| LENGUAJE ABRIL - MAYO | Karla Ríos | Compilación de cuentos: 1-Juan Darién -2-Año nuevo en Gander 3-El ojo Silva – 4- La historia de amor 5- El cautivo - 6- Mi otro yo 7- No pasó nada – 8- Alter Ego Subterra |
| INGLÉS PRIMER SEMESTRE | Leonardo Cornejo | The Jungle Book |

| Semana 1: del 27 al 30 de abril de 2020 | | | |
|--|---|---|--|
| Asignatura | Unidad / OA(s) | Contenido | Actividad |
| MATEMÁTICA Prof. Rodrigo Jeraldo proferodrigoieraldo@gmail.com gpa7ny2 | Unidad N°1: Números OA 2: Mostrar que comprenden las relaciones entre potencias, raíces enésimas y logaritmos. | - Raíces n-ésimas y potencias de exponente fraccionario. | Se realizarán 3 clases vía Streaming (Lunes, Miércoles y Viernes, aprox 14:30 hrs, de 45 min), donde se solicitará en cada una y para la siguiente, 4 ejercicios de raíces del libro, que serán especificados esos mismos días. <i>Total: 12 ejercicios.</i> <i>*Deben tener su libro al menos en forma digital (subido al Classroom)</i> |
| HISTORIA Prof. Rocío Padilla profesora.rociopadilla@gmail.com wu67kmb | Unidad N°1: Chile en el cambio de Siglo | - Imperialismo - La primera guerra mundial - Revolución Rusa | - PPT Estudio (3 clases) - Links clase hablada - Guía de contenido - Clase on-line de 40 min por plataforma Zoom (fecha que será indicada en Classroom con tiempo) |
| TECNOLOGÍA Prof. Gabriel Cárdenas sancarlos.tecnologia@gmail.com jtvs5er | Unidad N° 1: "Mejorando el uso de los recursos" | Impacto medioambiental y social | Por medio de la plataforma Classroom el docente entrega un Power point y video explicativo con la forma de diseñar un plano y/o bosquejo de un lugar físico distinto a lo común mediante un proyecto en ayuda al medio ambiente. |
| ARTES VISUALES Prof. Catalina Flores cata.floresm@gmail.com bq5pfg | Unidad N°1: Problemáticas juveniles y medios contemporáneos | Problemáticas juveniles y propósito expresivo | Crean obras en técnica mixta, expresando ideas, emociones o sensaciones que les provoca situaciones relacionadas con el contexto actual. |
| EXPRESIÓN TEATRAL Prof. María Alejandra Rojas marojas23@uc.cl RECORDAR INGRESAR AL Taller de Expresión Teatral Classroom con CÓDIGO: ixkw2ek | Unidad: "0" Trabajo-Proyecto interdisciplinario: "Personajes que aportaron a las ciencias". | -Dramaturgia colectiva- Teatro-Lenguaje y Comunicación. -La Expresión Corporal y segmentos corporales. -Creando Historias con el cuerpo a partir de información | -Procesos y revisión de textos con retroalimentación. -Enriquecer trabajos para que luego sean entregados con las sugerencias que se establezcan en el tiempo. -Escuchar y ver PPT de la clase número 1 de la primera unidad. -Leer todas las instrucciones publicadas en Classroom . -Ver videos publicados para poder comprender qué se |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | ofrecida en Classroom -Dramaturgia colectiva ó individual- Teatro-Química. | realizará con las actividades de proceso: A y B. (SÓLO DEBEN CONCENTRARSE EN LA UNIDAD 1). -Procesos y revisión de textos con retroalimentación. -Enriquecer trabajos para que luego sean entregados con las sugerencias que se establezcan en el tiempo. |
|--|--|---|---|

| Semana 2: del 4 al 8 de mayo de 2020 | | | |
|--|--|--|---|
| Asignatura | Unidad / OA(s) | Contenido | Actividad |
| LENGUA Y LITERATURA Prof. Antonella Codoceo antonella.codoceoh@gmail.com binpr42 | Sobre la ausencia: exilio, migración e identidad O.A. 7 Leer y comprender cuentos latinoamericanos modernos y contemporáneos, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan | Género Narrativo | Leer y responder de manera individual: 1- La historia del amor de Nicole Krauss responder: 1-2-3-4 2- Día 17. Historias de la emigración de José Saramago responder 5-6-7-8-9-1-0 página 168 a 172 |
| INGLÉS Prof. Leonardo Cornejo leodcq@gmail.com ya4sxpc | Unit N° 2: Ways of living OA 1 OA 16 | Future 'will' vs. future 'be' going to | Recordar hacer entrega del trabajo que se está realizando en plazo ampliado al 4 de mayo. Enviar correo a los profesores en caso de necesitar extender el plazo. -El día lunes 04/05 se subirá información a la plataforma para que los estudiantes se familiaricen con ella. -El día martes 05/05 de 16:00 a 17:00 horas se realizará la explicación por streaming a través de la aplicación Zoom . Luego se subirá el video a YouTube para que pueda ser visto cuando se necesite. -El día viernes 08/05 se subirán respuestas de ejercicios presentados para que los estudiantes comparen sus resultados. |
| CN: BIOLOGÍA Prof. Estefani Madrid estefanimadridg.cesca@gmail.com u4y2oqa | OA 1 Explican cómo el sistema nervioso coordina las acciones del organismo para adaptarse a estímulos del ambiente por medio de señales transmitidas por neuronas a lo largo del cuerpo, e investigar y comunicar sus cuidados, | -Medio interno y Homeostasis | - Leer Guía de Aprendizaje "Medio Interno y Homeostasis" - Observación de Video explicativo y PPT como material de apoyo. - Desarrollar Guía de Actividades "Medio interno y Homeostasis" |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | como las horas de sueño, consumo de drogas, café y alcohol, y la prevención de traumatismos. | | -Presenciar clase online, para resolución de actividades y consultas de contenido. |
| CN: QUÍMICA Prof. María Angélica Parada angelicaparada850@gmail.com u4y2oqa | Planificar y conducir una investigación para proveer evidencias que expliquen las características, propiedades, mecanismos y manipulación de sustancias químicas utilizadas en procesos cotidianos de emergencia sanitaria provocada por el COVID-19 Construir, usar y comunicar argumentos científicos mediante la elaboración de un PPT. Desarrollar habilidades y actitudes para el siglo XXI Pensamiento Crítico Pensamiento Creativo Trabajo Colaborativo | Química y Contingencia Sanitaria | En equipos de 4 integrantes investigan en los sitios sugeridos (y otros que Uds. elijan) la información necesaria para dar respuesta a preguntas planteadas. Con la información obtenida crean un PPT, guiándose por los indicadores registrados en rúbrica que se subirá a Classroom . *Es importante que pongan atención al vocabulario específico de la asignatura y lleven en su cuaderno un registro de los conceptos nuevos que vayan apareciendo. Próximamente se dará a conocer día y hora de clase explicativa a través de la plataforma Zoom , la que tendrá una duración de 40 min. |
| CN: FÍSICA Prof. Rodrigo Jeraldo proferodrigojeraldo@gmail.com s26obi3 | Unidad N° 1: Movimiento OA 9: Analizar, sobre la base de la experimentación, el movimiento rectilíneo uniforme y acelerado de un objeto respecto de un sistema de referencia espacio-temporal, considerando variables como la posición, la velocidad y la aceleración en situaciones cotidianas. | -Movimiento rectilíneo uniforme. | Se realizará una clase vía Streaming (Lunes 27 de abril a las 14:30 hrs. aprox). El mismo día se solicitará resolver 3 ejercicios del tema para el viernes de la misma semana. <i>*Deben tener su libro (al menos en forma digital subido al Classroom)</i> |
| EDUCACIÓN FÍSICA Prof. Sergio Reyes edf.sancarlos.profesorsergio@gmail.com csdqwar | Unidad N°1: Acondicionamiento físico OA 5: Participar y promover una variedad de actividades físicas y/o deportivas de su interés y que se desarrollen en su comunidad escolar y/o en su entorno. OA 4: Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado, | Tipo de ejercicio, resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, entornos cercanos para la práctica de actividad física. | A través de la plataforma Classroom se enviará información sobre el “Día Internacional De la Actividad Física y Salud” . Que se conmemora este mes. El lunes 27 de abril se subirá a través de la plataforma de Classroom : 1.- Dirección en Instagram. “EducaciónFísicaSanCarlos” 2.- Materiales que deben tener: un objeto en cada mano de un kilo cada uno. Ejemplos, botellas para el |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | seguridad y primeros auxilios. | | agua o productos de cocina graduados en un kilo. EL lunes 04 de mayo, Clase on-line. A las 16:00 hrs. Se transmitirá una clase la que complementara el trabajo hecho anteriormente. En las guías 1 y 2. En esta clase se determinará las actividades a seguir durante la semana. |
| RELIGIÓN Prof. Luis Tapia profesorluistapia@gmail.com mh6kcir | Unidad 0: Retroalimentación de contenidos. Activan conocimientos previos referidos a los valores de la persona humana. | Valores Objetivos, valores subjetivos, Dignidad de la persona Humana | Revisar material que será publicado en la plataforma Classroom para observar clase audiovisual. |