

LEMA ANUAL INSTITUCIONAL “EI PODER DE LA VOLUNTAD NOS LLEVA AL INFINITO” (Anónimo)

3ª AGENDA SEMANAL ENSEÑANZA MEDIA EN EMERGENCIA SANITARIA 2020

SEMANA DEL 27 DE ABRIL AL 8 DE MAYO

Estimados apoderados y estudiantes:

Tal como se anunció en el comunicado publicado en la página web el 14 de abril, en esta tercera agenda semanal en época de emergencia sanitaria se intentó mejorar algunos aspectos en base a varias sugerencias e inquietudes provenientes de algunos estudiantes, apoderados y docentes. El nuevo formato procura aliviar la sensación de agobio y ansiedad que se ha generado al interior de los hogares debido a la modalidad de estudio a distancia, tan nueva y desafiante para todos nosotros. Por ello, hemos dividido la información por curso y no por nivel como en las anteriores y también hemos dividido las asignaturas por semana. Así los estudiantes dedicarán cada semana su trabajo escolar aproximadamente a la mitad del total de asignaturas que contempla su plan de estudio oficial. En el caso de séptimo básico, la nueva distribución será la siguiente:

Semana 1 (del 27 al 30 de abril): **Matemática - Educación Ciudadana - Inglés - PCE Historia - PCE Artes - Electivos de Artes/Historia y Ética Ciudadana I.**

Semana 2 (del 4 al 8 de mayo): **Lenguaje - Filosofía - Cs. para la Ciudadanía (Biología - Química), PCE Ed. Física, Electivos de Literatura/Filosofía/Física/Ciencias y Matemática.**

Semana 3 (del 11 al 15 de mayo): **Matemática - Educación Ciudadana - Inglés - PCE Historia - PCE Artes - Electivos de Artes/Historia y Ética Ciudadana I.**

Semana 4 (del 18 al 22 de mayo): **Lenguaje - Filosofía - Cs. para la Ciudadanía (Biología - Química), PCE Ed. Física, Electivos de Literatura/Filosofía/Física/Ciencias y Matemática.**

Esta secuencia se repetirá las semanas posteriores en el mismo orden, durante el tiempo que dure la suspensión de clases presenciales.

No se dejó ninguna asignatura de lado, debido a que todas las áreas aportan al desarrollo integral de nuestros alumnos. Además de los conocimientos en Lenguaje, Matemática, Inglés, Historia y Ciencias, también es importante ejercitar la percepción viso-espacial, la apreciación estética, la creatividad, la ejercitación física, la reflexión y el desarrollo personal, a través de las llamadas asignaturas blandas (Artes, Música, Ed. Física, y Religión). En conjunto, contribuyen a relajar el sistema nervioso a la vez que invitan a realizar actividades motivadoras, ejercitar habilidades esenciales para el buen aprendizaje, entretenerse y elevar los niveles de bienestar psicológico y emocional.

En la página web del colegio, sección “Actividades en casa” está cargada toda la información de las semanas anteriores y las instrucciones de acceso a todas las plataformas: Classroom, Aprendo libre, Puntaje nacional y Aprendo en línea. Pueden consultarlas en caso de tener dudas.

Saludos cordiales,

Doris Valenzuela Werth, Jefa de U.T.P. de E. Media

cesca.utp.media@gmail.com

LECTURAS DOMICILIARIAS LENGUAJE E INGLÉS

Estimados estudiantes, les informamos que las lecturas domiciliarias de Lenguaje serán evaluadas a vuelta de clases el mes de mayo. De no ser efectiva la vuelta a clases en dicho mes se llevarán a cabo evaluaciones virtuales de **PROCESO**, de las cuales cada profesor de asignatura enviará mediante CLASSROOM las indicaciones, pautas de evaluación y fechas correspondientes a la evaluación. En el caso de Inglés, a lectura es del primer semestre, por lo que se debiera evaluar en agosto:

CURSO	PROFESOR	LIBRO
LENGUAJE ABRIL - MAYO	Paloma Faúndez	EL país de las últimas cosas APOLOGÍA DE SOCRÁTES
INGLÉS PRIMER SEMESTRE	Leonardo Cornejo	Christmas

Semana 1: del 27 al 30 de abril de 2020			
Asignatura	Unidad / OA(s)	Contenido	Actividad
MATEMÁTICA Prof. Natalia Alvarado fay0410@gmail.com 6tdwn6m	Unidad N°1: El uso de datos estadísticos y de modelos probabilísticos para la toma de decisiones OA 2: Tomar decisiones en situaciones de incerteza que involucren el análisis de datos estadísticos con medidas de dispersión y probabilidades condicionales.	Medidas de dispersión y probabilidad condicionada	Se generará una clase de consulta en la plataforma Zoom , para resolver dudas, una vez a la semana, en el horario correspondiente a clase, se publicará acceso o link, vía Classroom (en la primera, tercera y quinta semana, para no interferir en el trabajo de las otras asignaturas). Los estudiantes deben ingresar a la plataforma Aprendo libre y realizar las actividades correspondientes a medidas de dispersión y probabilidad condicionada, deben revisar en biblioteca: el contenido, realizar las guías, el material audiovisual.
EDUCACIÓN CIUDADANA Prof. Rodrigo Paillalid rpaillalid@gmail.com tjtbcbl	Unidad N° 1: ¿Qué desafíos tiene la democracia del siglo XXI? Obj.: Identificar los fundamentos, atributos y dimensiones de la democracia y la ciudadanía.	Democracia	Identifican los fundamentos, atributos y dimensiones de la democracia y la ciudadanía, considerando las libertades fundamentales de las personas como un principio de éstas y reconociendo sus implicancias en los deberes del estado y en los derechos y responsabilidades ciudadanas.
INGLÉS Prof. Leonardo Cornejo leodcq@gmail.com vnfw2xc	Unit N° 2: Making choices. OA 1 OA 16	Comparatives and superlatives	-Recordar hacer entrega del trabajo que se está realizando en plazo ampliado al 04/05. Enviar correo a los profesores en caso de necesitar extender el plazo. - El día lunes 27/04 se subirá información a la plataforma Classroom para que los estudiantes se familiaricen con ella. - El día miércoles 29/04 de 16:00 a 17:00 horas se realizará la explicación por streaming a través de la aplicación Zoom . Luego se subirá el video a YouTube para que pueda ser visto cuando se necesite. - El día jueves 30/04 se subirán respuestas de ejercicios

			presentados para que los estudiantes comparen sus resultados.
PCE HISTORIA Prof. Rodrigo Paillalid (Grupo 1) rpaillalid@gmail.com vbcxcml	Unidad N°1: Evaluación crítica de los procesos políticos de la historia reciente latinoamericana	- Procesos políticos de la historia reciente en Latinoamérica.	Explicar procesos comunes de los Estados latinoamericanos en la historia política reciente, incluyendo la relación entre el poder civil y las fuerzas armadas, transiciones, la defensa y promoción de los derechos humanos y el fortalecimiento de las democracias.
PCE HISTORIA Prof. Rocío Padilla (Grupo 2) profesora.rociopadilla@gmail.com zjpewq4	Unidad N°1: Evaluación crítica de los procesos políticos de la historia reciente latinoamericana	- Migraciones, cambios demográficos y urbanización, diversidad e interculturalidad. - Política reciente de los estados latinoamericanos y promoción de los derechos humanos y el fortalecimiento de las democracias	- PDF lectura obligatoria (Classroom) - PPT de apoyo contenido (Classroom) - Clase on-line de 40 minutos por plataforma zoom (fecha será avisada con anticipación mediante aplicación Classroom)
PCE ARTES Prof. Catalina Flores cata.floresm@gmail.com Jfbgvbs	Unidad: Descubriendo nuevas maneras de ilustrar	Ilustración: Técnicas y soportes	Evaluación formativa de proceso: Última revisión de trabajos, previa a entrega final.
ELECTIVO GEOGRAFÍA, MEDIOAMBIENTE Y DESAFÍOS SOCIO-AMBIENTALES Prof. Rodrigo Paillalid (Grupos 1, 2 y 3) rpaillalid@gmail.com vbcxcml	II. El paisaje cambia en el tiempo por causas naturales y por la acción de la sociedad	Reconocer las dinámicas físico-naturales que configuran el territorio nacional. Analizar las decisiones políticas, económicas y sociales que se toman en torno a los espacios geográficos locales y nacionales.	Actividad 1: La importancia del medio natural en la cultura. El propósito de la actividad es que los estudiantes descubran vínculos entre la relación que las sociedades forman con los medios naturales que habitan y la presencia de tradiciones que se consideran propias o características de esos espacios, por otra
ELECTIVO ARTES MULTIMEDIALES Prof. Catalina Flores cata.floresm@gmail.com 4ttwute (grupo 1) Prof. Benjamín Novoa benjanovoaprofe@gmail.com 3smrdco (grupo 2)	Unidad N°1: Obras multimediales y su relación con el contexto. OA 4: Analizar estéticamente obras multimediales de diferentes contextos, relacionando lenguajes artísticos, elementos simbólicos y contextos.	Obras multimediales y apreciación artística	Apreciar y analizar secuencias audiovisuales pertenecientes a diferentes géneros cinematográficos, considerando las relaciones entre el uso del lenguaje visual y musical o sonoro, elementos simbólicos y contextos, para luego comunicar sus análisis apoyados de presentaciones visuales y sonoras.

	OA5: Argumentar juicios estéticos de obras multimediales de diferentes contextos, a partir de análisis estéticos e interpretaciones personales.		
ÉTICA CIUDADANA I Prof. Luis Tapia profesorluistapia@gmail.com jisyield	Unidad 0: Retroalimentación y diagnóstico. Obj.: Identifican incidencia de la dimensión racional del ser humano, como elemento clave en el desarrollo de la ética.	Dimensiones humanas. Condicionamiento clásico.	Revisar clase audiovisual que será publicada en la plataforma Classroom , el día jueves 30 de abril .

Semana 2: del 4 al 8 de mayo de 2020			
Asignatura	Unidad / OA(s)	Contenido	Actividad
LENGUAJE Prof. Paloma Faúndez entregaturdaccion@gmail.com 2emur2r	Unidad N°1: Literatura y efecto estético. OA 2: Reflexionar sobre el efecto estético de las obras leídas, evaluando: Cómo la obra dialoga con las experiencias personales del lector y sus puntos de vista sobre diversas problemáticas del ser humano. Cómo los recursos y técnicas literarias de la obra inciden en el efecto estético producido.	El placer y el efecto estético	Responder 3 preguntas en base a la apreciación estética de una obra literaria. Participar una vez en el foro de Classroom , por escrito, aportando con la recomendación de una obra literaria.
FILOSOFÍA Prof. Rodrigo Concha filosofia.colegiosancarlos@gmail.com 67y5ve3 El material también será cargado en la página de Filosofía: filosofia-sca.blogspot.com	Unidad N°1: La filosofía nos permite cuestionar la realidad y a nosotros mismos. Obj.: Describir las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido, e identificando algunas de sus grandes preguntas y temas.	-¿Cómo sabemos?, Otras mentes y el problema Mente-Cuerpo -Preguntas problematizadoras	Análisis de las distintas disciplinas del conocimiento: humanidades, matemáticas, ciencias de la naturaleza.
CC BIOLOGÍA Prof. Estefani Madrid estefanimadridg.cesca@gmail.com v6dkxlp	Unidad N° 1: Salud y enfermedad. OA 1 Analizar, sobre la base de la investigación, factores biológicos, ambientales	-Salud y enfermedad	- Leer Guía de Aprendizaje “Salud y enfermedad” - Observar Video explicativo y PPT como material de apoyo. - Desarrollar Guía de Actividades “Salud y enfermedad”

	<p>y sociales que influyen en la salud humana (como la nutrición, el consumo de alimentos transgénicos, la actividad física, el estrés, el consumo de alcohol y drogas, y la exposición a rayos UV, plaguicidas, patógenos y elementos contaminantes, entre otros).</p>		<p>-Participar en clase on-line, para resolución de actividades y consultas de contenido.</p>
<p>CC QUÍMICA</p> <p>Prof. María Angélica Parada angelicaparada850@gmail.com smalwgcg</p>	<p>Unidad N° 1: Riesgos sacionaturales en nuestros territorios: ¿Estamos preparados para la acción?</p> <p>Unidad N°2: Amenazas y riesgos cerca de nosotros: ¿Estoy actuando responsablemente?</p> <p>OA 3: Analizar, a partir de modelos, riesgos de origen natural o provocados por la acción humana en su contexto local (como aludes, incendios, sismos de alta magnitud, erupciones volcánicas, tsunamis e inundaciones, entre otros) y evaluar las capacidades existentes en la escuela y la comunidad para la prevención, la mitigación y la adaptación frente a sus consecuencias.</p>	<p>Riesgos sacionaturales</p>	<p>En equipos de 4 integrantes investigan en los sitios sugeridos - y otros - la información necesaria para dar respuesta a preguntas planteadas.</p> <p>Con la información obtenida crean un PPT, guiándose por los indicadores registrados en rúbrica, subidos a Classroom.</p> <p>En equipos de 4 integrantes investigan en los sitios sugeridos (y otros que Uds. elijan) la información necesaria para dar respuesta a preguntas planteadas.</p> <p>Con la información obtenida crean un PPT, guiándose por los indicadores registrados en rúbrica que se subirá a Classroom.</p> <p>*Es importante que pongan atención al vocabulario específico de la asignatura y lleven en su cuaderno un registro de los conceptos nuevos que vayan apareciendo.</p> <p>Próximamente se dará a conocer día y hora de clase explicativa a través de la plataforma Zoom, la que tendrá una duración de 40 min.</p>
<p>PCE EDUCACIÓN FÍSICA</p> <p>Prof. Álvaro Ramírez (Grupo 1) edf.sancarlos.profesoralarvaro@gmail.com</p> <p>Prof. Pablo Díaz (Grupo 2) edf.sancarlos.profesorpablo@gmail.com</p> <p>Prof. Sergio Reyes (Grupo 3)</p>	<p>Unidad N° 1: Acondicionamiento físico</p> <p>OA 4 Promover el bienestar, el autocuidado, la vida activa y la alimentación saludable en su</p>	<p>Tipo de ejercicio</p> <p>Resistencia cardiovascular</p> <p>Fuerza</p> <p>Flexibilidad</p> <p>Velocidad</p> <p>Entornos cercanos para la práctica de actividad física.</p>	<p>A través de la plataforma Classroom se enviará información sobre el “Día Internacional De la Actividad Física y Salud”.</p> <p>Que se conmemora este mes. El lunes 27 de abril se subirá a través de la plataforma de Classroom:</p>

edf.sancarlos.profesorsergio@gmail.com	comunidad, valorando la diversidad de las personas a través de la aplicación de programas y proyectos deportivos, recreativos y socioculturales OA 3 Diseñar y aplicar un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico, considerando sus características personales y funcionales.		1.- Dirección en Instagram. "EducaciónFísicaSanCarlos" 2.- Materiales que deben tener: un objeto en cada mano de un kilo cada uno. Ejemplos, botellas para el agua o productos de cocina graduados en un kilo. EL lunes 04 de mayo, Clase online. A las 17:00 hrs. Se transmitirá una clase la que complementará el trabajo hecho anteriormente. En las guías 1 y 2. En esta clase se determinará las actividades a seguir durante la semana.
ELECTIVO LECTURA Y ESCRITURA ESPECIALIZADA Prof. Paloma Faúndez entregaturedaccion@gmail.com qzh74fx (Grupos 1, 2 y 3) Prof. Karla Ríos (Grupo 4) profesorakarlarios@gmail.com qzh74fx	Unidad N° 1: Procesando información. OA 3: Utilizar diversas estrategias para registrar y procesar información obtenida en soportes impresos o digitales, en coherencia con el tema, los propósitos comunicativos y las convenciones discursivas de los textos que producirán.	Síntesis Ficha de registro.	En forma individual, seleccionar un libro de divulgación científica o técnica, con el propósito de construir una síntesis y una ficha de registro. El libro será utilizado en distintas actividades durante el semestre.
ELECTIVO SEMINARIO DE FILOSOFÍA Prof. Rodrigo Concha filosofia.colegiosancarlos@gmail.com qf2ahgv El material también será cargado en la página de Filosofía: filosofia-sca.blogspot.com https://filosofia-sca.blogspot.com/2020/03/seminario-de-filosofia-terceros-medios.html	Unidad N°1: La filosofía como disciplina para abordar las distintas realidades del mundo y sus fenómenos. Profundización de las ideas filosóficas	Disciplinas de la filosofía	Lectura acerca de distintos textos filosóficos: Bradbury, Foucault, Cortázar. https://filosofia-sca.blogspot.com/2017/04/la-noche-boca-arriba-julio-cortazar.html
ELECTIVO LÍMITES, DERIVADAS E INTEGRALES Prof. Ximena Gallegos (Grupos 1 y 2) ceroinfinito.Idi@gmail.com fxhx2v4 Prof. Natalia Alvarado (Grupos 3) fay0410@gmail.com	Unidad: Álgebra Obj.: Utilizar expresiones algebraicas en la resolución de problemas.	-Expresiones algebraicas	Revisión y retroalimentación autoevaluación N°1. Según los resultados obtenidos seguiremos con el material preparado sólo para este electivo y que será subido a la plataforma Google Classroom .
ELECTIVO DE FÍSICA	Unidad N°1: Mecánica	Equilibrio	Clase on-line

<p>Prof. Guillermo Zamorano www.gullizam.xyz</p>			
<p>ELECTIVO CIENCIAS PARA LA SALUD</p> <p>Prof. Camila Aguilar cami16_260@hotmail.com 74dsht</p> <p>Prof. Estefani Madrid estefanimadridg.cesca@gmail.com vh7xnu5</p>	<p>OA 3: Analizar relaciones causales entre los estilos de vida y la salud humana integral a través de sus efectos sobre el metabolismo, la energética celular, la fisiología y la conducta.</p>	<p>Efectos del sueño y el estrés en el comportamiento y salud de las personas.</p>	<p>Leer Guía de Aprendizaje “Efectos del sueño y el estrés para la salud”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar Video explicativo y PPT como material de apoyo. - Desarrollar Guía de Actividades “Efectos del sueño y el estrés para la salud” - Participar en clase on-line, para resolución de actividades y consultas de contenido.