Centro Educacional San Carlos de Aragón – R.B.D. 25.439 - 8
Av. San Carlos 0205 - 0260 / F: 22268 41 32 – 22850 94 62
www.colegiosancarlos.cl – centroeducacionalsancarlos@gmail.com

CURSO: OCTAVO BÁSICO B

LEMA ANUAL INSTITUCIONAL "El PODER DE LA VOLUNTAD NOS LLEVA AL INFINITO" (Anónimo)

3ª AGENDA SEMANAL ENSEÑANZA MEDIA EN EMERGENCIA SANITARIA 2020

SEMANAS DEL 27 DE ABRIL Y DEL 4 DE MAYO

Estimados apoderados y estudiantes:

Tal como se anunció en el comunicado publicado en la página web el 14 de abril, en esta tercera agenda semanal en época de emergencia sanitaria se intentó mejorar algunos aspectos en base a varias sugerencias e inquietudes provenientes de algunos estudiantes, apoderados y docentes. El nuevo formato procura aliviar la sensación de agobio y ansiedad que se ha generado al interior de los hogares debido a la modalidad de estudio a distancia, tan nueva y desafiante para todos nosotros. Por ello, hemos dividido la información por curso y no por nivel como en las anteriores y también hemos dividido las asignaturas por semana. Así los estudiantes dedicarán cada semana su trabajo escolar aproximadamente a la mitad del total de asignaturas que contempla su plan de estudio oficial. En el caso de séptimo básico, la nueva distribución será la siguiente:

Semana 1 (del 27 al 30 de abril): **Matemática - Historia, - Tecnología y Educación artística (Artes/Música).**

Semana 2 (del 4 al 8 de mayo): **Lenguaje - Inglés - Cs. Naturales - Ed. Física y Religión.**

Semana 3 (del 11 al 15 de mayo): **Matemática - Historia, - Tecnología y Educación artística (Artes/Música).**

Semana 4 (del 18 al 22 de mayo): **Lenguaje - Inglés - Cs. Naturales - Ed. Física y Religión.**

Esta secuencia se repetirá las semanas posteriores en el mismo orden, durante el tiempo que dure la suspensión de clases presenciales.

No se dejó ninguna asignatura de lado, debido a que todas las áreas aportan al desarrollo integral de nuestros alumnos. Además de los conocimientos en Lenguaje, Matemática, Inglés, Historia y Ciencias, también es importante ejercitar la percepción viso-espacial, la apreciación estética, la creatividad, la ejercitación física, la reflexión y el desarrollo personal, a través de las llamadas asignaturas blandas (Artes, Música, Ed. Física, y Religión). En conjunto, contribuyen a relajar el sistema nervioso a la vez que invitan a realizar actividades motivadoras, ejercitar habilidades esenciales para el buen aprendizaje, entretenerse y elevar los niveles de bienestar psicológico y emocional.

En la página web del colegio, sección "Actividades en casa" está cargada toda la información de las semanas anteriores y las instrucciones de acceso a todas las plataformas: Classroom, Aprendo libre, Puntaje nacional y Aprendo en línea. Pueden consultarlas en caso de tener dudas.

Saludos cordiales,
Doris Valenzuela Werth, Jefa de U.T.P. de E. Media
cesca.utp.media@gmail.com

LECTURAS DOMICILIARIAS LENGUAJE E INGLÉS

Estimados estudiantes, les informamos que las lecturas domiciliarias de Lenguaje serán evaluadas a vuelta de clases el mes de mayo. De no ser efectiva la vuelta a clases en dicho mes se llevarán a cabo evaluaciones virtuales de **PROCESO,** de las cuales cada profesor de asignatura enviará mediante CLASSROOM las indicaciones, pautas de evaluación y fechas correspondientes a la evaluación. En el caso de Inglés, a lectura es del primer semestre, por lo que se debiera evaluar en agosto:

CURSO	PROFESOR	LIBRO
LENGUAJE ABRIL - MAYO	Antonio Eliash	Comics -"La Illiada" – "La Odisea" (Versión Cómic – Material Fotocopiable en Biblioteca)

INGLÉS PRIMER SEMESTRE	Claudia Escalante	The Happy Prince and the Nightingale and the Rose (Oscar Wilde) - Editorial Helbling Languages

Semana 1: del 27al 30 de abril de 2020			
Asignatura	**Unidad / OA(s)**	**Contenido**	**Actividad**
MATEMÁTICA **Prof. Jeannette Salas** jsalasscolegio@gmail.com **on5frmw**	**<u>Unidad N°1:</u> Números enteros** **OA 1** Mostrar que comprenden la multiplicación y la división de números enteros:	Números Enteros	Se generará una clase de consulta en zoom, para resolver dudas, una vez a la semana, en el horario correspondiente a clase, se publicará acceso o link, vía classroom.(en la primera, tercera y quinta semana, para no interferir en el trabajo de las otras asignaturas). Los estudiantes deben ingresar a la plataforma Aprendo libre y realizar las actividades correspondientes a números enteros, deben revisar en biblioteca: el contenido, realizar las guías, el material audiovisual. (8°B)
HISTORIA **Prof. Danilo Romero** romeroramirezdanilo @gmail.com **dw64x6q**	**Unidad N°1: ¿Qué cambios y transformaciones dan vida al mundo moderno?** **OA 4:** Caracterizar la economía mercantilista del siglo XVI, considerando fenómenos económicos como la acumulación y circulación de metales preciosos, la ampliación de rutas comerciales, la expansión mundial de la economía europea, la revolución de los precios y el aumento de la competencia, entre otros.	Aspectos centrales de la economía mercantilista del siglo XVI, distinguiéndolo de otros sistemas económicos cerrados, como fue el feudalismo en la Edad Media, y proyectando alcances en la actual globalización económica.	Análisis de fuentes y comparación con el mundo actual.
TECNOLOGÍA **Prof. Gabriel Cárdenas** sancarlos.tecnologia @gmail.com **s3cq66o**	**UNIDAD N° 1: "PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E IDENTIFICACIÓN DE NECESIDADES"**	**Solución, turismo e impacto.**	Por medio de la plataforma Classroom el docente entrega un Power point explicativo con las formas básicas de encuestar a un grupo de personas y lograr entregar un análisis investigativo de objetos propuestos en la actividad anterior.
EDUCACIÓN ARTÍSTICA: ARTES VISUALES **Prof. Marcela Pérez** marce.zapura@gmail.com **547cpwv**	**<u>Unidad N° 1</u>: Creación visual, persona y naturaleza.** **OA 1**	Textura, color y naturaleza	Registro de pigmentos naturales
EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA **Prof. Benjamín Novoa**	**<u>Unidad N° 2:</u> Experimentando y Construyendo.**	-Elementos del lenguaje musical y procedimientos	**<u>COMENZAREMOS TRABAJO"MI EXPERIENCIA MUSICAL EN CASA"</u>** **ACTIVIDAD: Trabajo donde se presenten aspectos de la**

benjanovoaprofe@gmail.com **5vgoyda**	**OA 2**: Describir elementos del lenguaje musical y procedimientos en la música escuchada, interpretada y creada junto con su relación con los propósitos expresivos que ella busca. **OA 4:** Interpretar repertorio diverso a una o más voces, con precisión rítmica y melódica, incorporando como guía el uso de medios de registro o transmisión en la presentación de su trabajo.	en la música escuchada, interpretada y creada.	**experiencia musical personal que ha tenido en estas semanas. Formato a elección del alumno. Detalles se darán en plataforma Classroom en semana del 27 de Abril al 1 de Mayo.**

Semana 2: del 4 al 8 de mayo de 2020			
Asignatura	**Unidad / OA(s)**	**Contenido**	**Actividad**
LENGUA Y LITERATURA **Prof. Antonio Eliash** **profeantoniolenguaje @gmail.com** https://lenguaayliteraturasancarlos.Blogspot.com/	**Unidad N°1: Medios de Comunicación.** **OA 9:** Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa.	Textos argumentativos presentes en los Medios Masivos de Comunicación	Análisis de columnas de opinión y comparación de cartas al director.
INGLÉS **Prof. Claudia Escalante** **teacherclaudiaescalante @gmail.com** **ju27tvo**	**Comprensión de lectura** **OA 9**: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, acerca de temas variados. **OA 11**: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar el tema como idea general, personajes, sus acciones y características, entorno, trama, problema-solución, palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. **Expresión escrita** **OA 14:** Escribir una variedad de textos breves, utilizando los pasos del proceso de escritura.	Present Simple: Negative and questions) Action verbs	**a) PPT con ejemplos y usos.** **b) Guía explicativa en Inglés y Español.** **c) Guía con actividades con fecha de entrega**. **d) Video para reforzar la habilidad auditiva.** **e) Clase explicativa de 45 minutos vía Zoom.** **f) Indicaciones de trabajo de proyecto, por medio de rúbrica.**

	OA 15: Escribir para informar, expresar opiniones y narrar.		
CIENCIAS NATURALES **Prof. Camila Aguilar** cami16_260@hotmail.com **zlei2ky**	**Unidad N°1:** **Nutrición** **OA 6**	Nutrientes	**Por medio de la plataforma aprendolibre.cl se entrega material de estudio para la investigación de los diferentes tipos de nutrientes**
EDUCACIÓN FÍSICA **Prof. Álvaro Ramírez** edf.sancarlos.profesoralvaro@gmail.com **oz52ct3**	**Unidad N°1** **Acondicionamiento físico** **OA 3:** Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable. **OA 5:** Participar en una variedad actividades físicas y/o deportivas de su interés y que se desarrollan en su comunidad escolar y/o en su entorno.	Tipo de ejercicio, resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, entornos cercanos para la práctica de actividad física.	A través de la plataforma ClassRoom se enviara información sobre el **"Día Internacional De la Actividad Física y Salud".** Que se conmemora este mes. El **lunes 27 de abril** se subirá a través de la plataforma de classRoom: 1.- Dirección en Instagram. "EducaciónFísicaSanCarlos" 2.- Materiales que deben tener. **EL lunes 04 de mayo**, **Clase online.** A las 15:00 hrs. Se transmitirá una clase la que complementara el trabajo hecho anteriormente. En las guías 1 y 2. En esta clase se determinará las actividades a seguir durante la semana.
RELIGIÓN **Prof. Pablo Hurtado** **aasi6oa**			