Centro Educacional
San Carlos De Aragón
5to Básico
Taller de teatro

# Percibiendo mi entorno

Nombre estudiante:_____Curso:_____

Fecha inicio:27 de abril Fecha de término o entrega: hasta el 8 de mayo

Objetivo de la clase: Agudizar la percepción del entorno y recopilar experiencias sobre éste.
Indicador de logro: El o la estudiante es capaz de observar experiencias que cotidianamente no había advertido.
Actitud: Disposición a explorar sus sentidos de manera más aguda, entendiendo que la expresión teatral necesita una energía y disposición extra cotidiana.

**Instrucción:**
Responde la guía, si tienes dificultad para imprimirla responde directamente en tu cuaderno solo las respuestas**.** Enviar una foto del desarrollo en cuaderno o de la guía impresa realizada por correo a cesca.teatro@gmail.com, en caso de tener dificultad para enviarla. archivarla en carpeta. Ante cualquier duda o inquietud, escribir a este correo en horario de atención de Lunes a Viernes entre 17.00 y 18.00 horas.

**Contenido**

**La Percepción**

Percepción es la acción y efecto de percibir. Es decir, las opiniones, emociones o impresiones que puede sentir una persona al relacionarse con un objeto, animal u otra persona, a través de los sentidos (vista, olfato, tacto, audio y gusto).
Los animales también perciben, por ello distinguen señales de cariño, olores de comida, situaciones peligrosas, etc.

Existen diferentes tipos de percepción, entre ellas:

Percepción visual: La persona o animal obtiene información a través de los ojos.
Percepción auditiva: Relacionado con los sonidos que oímos.
Percepción táctil: Corresponde a aquello que sentimos por medio de la piel.
Percepción gustativa: Es aquella que nos permite distinguir sabores.
Percepción olfativa: Aquella que nos estimula por medio de olores y aromas.

Los sentidos nos ayudan a sentir lo que está ocurriendo alrededor de nosotros y a generar experiencias y emociones que podemos recordar a través del tiempo.
Por ejemplo una comida que no nos gustó, nuestra película favorita, el aroma olor de nuestra mascota, la suavidad del abrazo de un ser querido, etc.

**Ejemplos: (Opcional)**

-Si has visto la película Ratatouille de Pixar Podrás observar que el ratoncito protagonista tiene un sentido del olfato y el gusto muy desarrollado, lo que le permite ser un gran chef. Si no la has visto, en el siguiente link puede ver un ejemplo de un personaje de la película que recuerda un momento de su infancia gracias a un plato preparado por Ratatouille. Acá podemos ver cómo por medio de los sentidos podemos marcar experiencias importantes de nuestras vidas.
https://www.youtube.com/watch?v=O0uCWVEm1P8

-Aquí puedes revisar un vídeo en el que nos ejemplifican los diferentes sentidos de percepción y cómo debemos cuidarlos. https://www.youtube.com/watch?v=mgsF4W2_fYI

**Ejercitación**

1.-Realiza una línea de tiempo con 5 momentos que recuerdes de este mes que has pasado en cuarentena. Ten en cuenta el orden en que han pasado para ponerlos uno después del otro según corresponda.

Detallando :

¿Qué pasó?

¿Qué Sentido me permite recordarlo?

Haz un pequeño dibujo debajo de tu anotación que exprese ese momento, puedes ser tú mismo expresando cómo te sentiste o un objeto o persona relacionado a ese recuerdo.

Momento 1 Momento 2 Momento3

Ejemplo:
Recuerdo que la primera semana
De cuarentena ayudé a
cocinar mi comida
Favorita y me gustó mucho.

Momento 4 Momento 5

2.- Como ya tenemos nuestros sentidos unos poco más despiertos, en el siguiente ejercicio desarrollaremos específicamente el sentido de la vista junto a nuestra imaginación. ¿Has visto algunas de las película Toy Story? En ella se da vida a juguetes, y sabemos que realmente los juguetes son objetos inanimados, aunque muchas veces nosotros los hacemos hablar y vivir aventuras.

Realiza el siguiente ejercicio de Percepción de te invito a buscar rostros en objetos que estén en tu hogar. ¡Explora! Seguro encontrarás muchos!

Elige 4, dibújalos, ponle un nombre a cada uno y escribe usando tu imaginación ¿Qué hacen esos objetos cuando nadie los ve? ¿Qué les gusta a cada uno? Si pudieran decir algo, ¿Qué dirían?

Acá tienes alguno ejemplos de rostros en cosas cotidianas para que ayudes a tu sentido de la vista a descubrirlos.

Dibújalos aquí y responde las preguntas debajo de ellos. **Recuerda que también puedes realizar los ejercicios en tu cuaderno y no sería necesario imprimir la guía si puedes revisar las imágenes e instrucciones previamente.**

**Autoevaluación/ Preguntas de cierre para reflexión.** **Responde de forma oral y comenta con quien te haya ayudado a realizar la tera**

a) ¿Qué fue lo que más me costó entender o realizar? ¿Por qué?
b) ¿Qué fue lo que me resultó más fácil aprender?
c)¿Qué fue lo que más me gustó percibir? ¿Por qué?