CURSO: SÉPTIMOS BÁSICOS

LEMA ANUAL INSTITUCIONAL "EI PODER DE LA VOLUNTAD NOS LLEVA AL INFINITO" (Anónimo)

AGENDA SEMANAL POR NIVEL ENSEÑANZA MEDIA 2020 SEMANA DEL 30 DE MARZO AL 3 DE ABRIL

Queridas familias:

Esperando que todos ustedes se encuentren bien, les informamos que nos estamos ocupando en ordenar el sistema de trabajo a distancia y mejorar los canales de comunicación entre familia y colegio.

Estamos informados de las inquietudes y comentarios de algunos estudiantes y apoderados que solicitan mayor claridad y orden en el sistema de trabajo a distancia, el que hasta ahora principalmente se ha estado desarrollando en la modalidad "Google Classroom". Por favor, sepan que estamos conscientes de que debemos bajar los niveles de estrés y ansiedad en sus pupilos y pupilas por la presión que podrían estar sintiendo al verse enfrentados a una modalidad de trabajo a distancia al que ninguno de nosotros estaba acostumbrado (ni docentes, ni familias).

Lamentablemente la emergencia sanitaria nacional se declaró de forma repentina y no dio tiempo de organizarnos mejor, por lo que estamos aprendiendo a desarrollar este trabajo y empeñados en mejorar cada vez más el sistema. Todos sus profesores y profesoras están comprometidos y aplicados a esta tarea.

Por ello, retomaremos en enseñanza media la Agenda Semanal, con el fin de clarificar la ruta académica en forma remota, así como también de abrir canales de comunicación formales y razonables con los distintos profesores que imparten clases en el curso. Más abajo se informa un correo electrónico institucional para cada profesor(a) que imparte clases en este nivel y se ha definido un horario específico y acotado en que ellos atenderán sus consultas y responderán mensajes de apoderados y estudiantes enviados a dicho mail. A partir del lunes 30 de marzo, el horario de atención y comunicación será el siguiente:

De lunes a jueves: de 17:00 a 18:00 hrs.

Viernes: de 12:00 a 13:00 hrs.

Otra medida que adoptaremos a partir de la próxima semana para optimizar el sistema, está comenzar a utilizar una plataforma virtual a la que se adscribió nuestra Corporación: "Aprendolibre" (de 7° básico a II° medio) y "Puntajenacional" (para III° y IV° medio). Esta plataforma ya se encuentra disponible para Uds. y entrega valioso material, guías de autoaprendizaje, recursos, videos e incluso clases virtuales. Las asignaturas son Matemática, Lengua y Literatura, Historia y Ciencias (Ciencias Naturales, Biología, Física y Química).

Para acceder a ella, deben escribir el link: www.aprendolibre.cl

Usuario: el RUN del estudiante (con dígito verificador)

Clave: los cuatro primeros dígitos del RUN

La plataforma Classroom será a partir de la próxima semana sólo un apoyo y un espacio de interacción entre profesores y alumnos.

Para el resto de las asignaturas trabajaremos con la plataforma ministerial "Aprendo en línea" (https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-propertyname-822.html), en la sección: "Recursos para otras asignaturas" (https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-propertyvalue-49416.html), también complementando con lo que ya están desarrollando en Classroom.

Esperamos de esta forma, comenzar a dar respuestas concretas a las inquietudes y sugerencias que nos han hecho llegar.

Recordatorio:

- 1) Podrán acceder a sus textos escolares ministeriales 2020 en formato digital, a través del siguiente link: https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-channel.html
- 2) En el siguiente link está el tutorial de uso de la plataforma Google Classroom:

3) Para ingresar a la plataforma deben seguir la siguiente ruta:

Ingresar a: https://classroom.g oogle.com/

Iniciar la cuenta con Gmail (de no tener, crear una) apuntarse en las clases con los códigos dados en el listado

4) No olviden el plan lector domiciliario previamente informado:

MES	LIBRO	AUTOR	ASIGNATURA	UNIDAD
MARZO - ABRIL	Mi planta naranja lima-	José Maria de Vasconcelos	LENGUA Y LITERATURA	Solidaridad y amistad
MAYO - JUNIO	Las chicas de alambre	Jordi Sierra i Fabra	LENGUA Y LITERATURA	La identidad: quién soy y cómo me ven los demás
JULIO	Texto entregado por el docente	-	EDUCACIÓN FÍSICA	FOLCLOR
AGOSTO - SEPTIEMBRE	Selección - Décimas, autobiografía en verso chileno	Violeta Parra	LENGUA Y LITERATURA	El romancero, las décimas y la poesía popular
OCTUBRE - NOVIEMBRE	Narraciones Extraordinarias	Edgar Allan Poe	LENGUA Y LITERATURA	El terror y lo extraño

Asignatura	Docente y mail institucional	Código Classroom
Lengua y Literatura	Débora Castillo	mqxp4a3 (7°A)
	profesora.deboracastillo@gmail.com	vgkzdn4 (7°B)
		to4gnpr (7°C)

UNIDAD / OA(S) / ACTIVIDAD:

OA 3 analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: > El o los conflictos de la historia. > El papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes. > El efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia. > Cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes. > La disposición temporal de los hechos. > Elementos en común con otros textos leídos en el año.

*Contenido:

- -Tipos de personajes.
- Descripción de personajes.
- *Actividad: analizar personajes de héroes, que elijan. Se podrá hacer a partir de una película o de una lectura del Texto del Estudiante.

Inglés	Leonardo Cornejo	tki7nd5 (7°A)
	leodcq@gmail.com	
Inglés	Sandra Valdivia	kxyutyj (7°B)
	miss.sandravaldivia@gmail.com	jzbaaso (7°C)

UNIDAD / OA(S) / ACTIVIDAD:

Unidad 1: "Welcome"

- *OA: Comprensión de lectura (n°9) Expresión escrita (n°15)
- 9. Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados y que contienen las funciones del año.
- 15. Escribir para informar, expresar opiniones y narrar usando palabras, oraciones y estructuras aprendidas, ortografía, puntuación, etc.
- *Actividad: Leer y comprender la explicación de contenidos a través de Google Classroom. Escribir los contenidos en su cuaderno y desarrollar las guías correspondientes a la unidad. Posteriormente, se sube la guía corregida a la plataforma para que el estudiante pueda comparar sus respuestas.
- *Material: Power point (explicación de contenidos) y guía de la unidad (aplicación de contenidos). Algunas clases tienen link de videos de Youtube relacionados al contenido.

Matemática	Jeannette Salas	Trkctpo (7°A)
		ojxs6bj (7°B)
		5lqzcc3 (7°C)

Unidad O:

OA 23 Conjeturar acerca de las tendencias de resultados obtenidos en repeticiones de un mismo experimento con

dados, monedas u otros, de manera manual y/o usando software educativo.

OA 24 Leer e interpretar gráficos de barra doble y circulares y comunicar sus conclusiones.

Texto sexto básico pág 232 a 262

Cuadernillo sexto básico: 108 a 130

Historia	Fabiola Barrera	6bxpcwt (7°A)
	Profefaby2020@gmail.com	n3inz2n (7°B)
		lladrux (7°C)

OA1: Explicar el proceso de hominización, reconociendo las principales etapas de la evolución de la especie humana, la influencia de factores geográficos, su dispersión en el planeta y las distintas teorías del poblamiento americano.

Ciencias Naturales	Camila Aguilar	77m2ypc (7°A)
	Cami16_260@hotmail.com	
	Estefani Madrid	6ynff5x (7°B y C)
	estefanimadridg.cesca@gmail.com	

Unidad 1 "Los gases"

OA13 Investigar experimentalmente y explicar el comportamiento de gases ideales en situaciones cotidianas, considerando: Factores como presión, volumen y temperatura. Las leyes que los modelan. La teoría cinético-molecular.

<u>Clase 1</u> (teoría cinético-molecular + estados de la materia)

Clase 2 (leyes de los gases)

<u>Se realizará Evaluación de proceso</u>, un cuestionario digital sobre las clases 1 y 2 de la unidad. Estará disponible desde el 30 de marzo hasta el 6 de abril plataforma "classroom"

Tecnología	Gabriel Cárdenas	js4jhvp (7°A)
		s6iig3q (7°B)
		x3numj3 (7°C)
Ed. Artística (Artes)	Marcela Pérez	Xwwbbiu (7°A)
	marce.zapura@gmail.com	3kojfrt (7°B)
		dfg3qwh (7°C)

Unidad 0: arte urbano

01 Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas).

Actividad: creación de mural en una impresión de espacio público.

Ed. Artística (Música)	Alejandro Ibarra	agww3e (7°A)
		kokx22b (7°B)
	Benjamín Novoa	nyt7tkh (7°C)
	benjanovoaprofe@gmail.com	

Unidad 0: "nivelación de conocimientos básicos de escritura y lectura musical".

OA 1 Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición oral, escrita y popular, manifestándolos a través de medios verbales, visuales, sonoros y corporales.

OA 2 Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.

Actividad: mediante classroom, responden guía de trabajo en cuanto al reconocimiento de elementos básicos de lectura y escritura musical.

Plazo de entrega: 03 de abril de 2020.

Se adjunta video explicativo de lectura de notas musicales en llave de sol.

Evaluación: formativa. Entregan la guía y se devuelve con el puntaje obtenido.

Ed. Física	Pablo Díaz	4xwelop (7°A)
	edf.sancarlos.profesorpablo@gmail.com	digsvjw (7°B)
	Sergio Reyes	amwqvhh (7°C)
	edf.sancarlos.profesorsergio@gmail.com	

La actividad práctica está en la plataforma Classroom desde el día lunes 23 de marzo. Y el lunes 30 se subirá la segunda parte.

Trabajo teorico.

Padres, Apoderados y estudiantes.

Para quienes tengan licencia médica o algún impedimento para realizar actividad física (con justificación). En las actividades enviadas a través de la plataforma, deben escribir al mail del profesor correspondiente, para enviar el trabajo teorico a realizar.

Religión	Pablo Hurtado	mwjq3y3 (7°A)
		rfk5d2t (7°B)
		g4jxhuj (7°C)

Les aluda cordialmente Dirección, Inspectoría General y U.T.P. de E. Media, además de sus profesores jefes:

Prof. jefe de 7°A: FABIOLA BARRERA (Historia) Prof. jefe de 7°B: JEANNETTE SALAS (Matemática) Prof. jefe de 7°C: BENJAMÍN NOVOA (Música)